Fact.	اري ووو	الله الله
-	الم ماهنان دي ماهنان دي	
	ب ب	التوام
۳	ما مرا لفا در می	باول
14	هيپيتائي کودهي مينو نه در م	ریسول محفوظ ہے مصر مرکز میں اور اور میں میں میں اور
17 44	فخرنعم مددى حديق	المام الكد كيمستندوين ما وي بيني مسمودي . * مسرير مشرق
FA.	الماكز هسدمياض	د قا و احد کانگی خطوط س
P ² ²	ان - ترجد، - مراد نام دالم يدام دا	الاستا وميديد
ac	شائر هررياض شائر هررياض	ردن - " گزاردن" ادر محذشتن *
00	ؿڰۯعمدياض مختلف شعراء	زونطسه
54		دی نظرین
-		

سَالانه جِنْ : - كُرْفِي مِي إِلَا مِي اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّ

دنز، - ماسنامه فاران - حیس، سرن کرای عا

بالترام متنين احدصديقي بيكشر أبراها درى أرانغشن بميرين جياكوه وابنا مرفادان كيميس بسغرر بمايي عليق أي كيا

لسم الثدادجن الرحم

نقشِ أوّل

املام کی رمبائیت نہیں ہے اسلام آفیت کی بھلائی کے ساتھ۔ دنیا کی بھلائی ' رم بناات ٹی الدنیا حسینیۃ وفی الآفرانی حسینہ) مکے ہے دعا کرنے کی تاکید کرتا ہے ونیا مجوڑنے کے ہے نہیں ہرنئے کے ہے بہدا کی گئ ہے اور دیا تا وصیسم کی محنت ورمانت کے ماتھ کما ف کرنے والے کو انٹ کا وورت واوکا سب مجیب اللہ م کہا گئا ہے۔

اسلام چا ہٹا ہے کہ ایسے لوگوں کا کٹیا ہے غلبہ ہو، ہو ضوا ترص اصصاصب تعری ہوں ، مِن کا وجود وٹیا کے سنے رحمت ہو اندمین کی سیرنٹ تعدیس ویا کیڑگ کی ترجب ن ہو۔

حکدمت رئیا داری کائیس دین ہوکا کام ہے بنٹر طبیکہ اسے التل اند فاکے دین کو فالب کرف کے نام میں دیا جاتے ، حکومت المکائز " دین کا موٹر فدید ہے اہمیا کی طور پرکٹ ب دسنت کے احکام کو صحومت ہی فا فذور باکرسکتی ہے ۔۔۔۔ اور وہ اس طرح کم امرا المعکز " جاری کی باتے اور الہی عن المندکر " بیات فوفی بائیدی ملکا تی جاتے ا

اسلام بي المستعادى اصابحًا كا دوون طرع كا ومد داميان بيء اصان ودول ومد دارون مصعهده بركبرن كا ايك مسلمان

Eyou

149 4 كابن استفاعت كاحتك جديد رك ياب ان فات كا صنك إساء احكم كالعيل الديم يزالك وتوى كاندك إسرا اس کے لئے کی ایول اندہ دیت کہ تدنہیں ہے ؛ اس عم کی صاغ انعشرادی زندگی ہوا تول میں تواری جسکے ہے ؛ دوا مرکبہ پر فرانس به ، چين بريا موس د مي مك اور د طنت مي مي كلي فروكات ان كه نعد ست مؤاب بينيد ، شا كريند و ، باين كار يا م ا دا ماست کے دوسرے گاہوں ہم نہیں کی جانا ، استرای کول می مجمعد می نمازڈ سے کا بدی آزادی نہیں ہے ، دال ا مسلمان ان فري تماذا ماكسكت بعد مازه ديميس كون إندى بير - فريض كا والكفيرس مكسيس مي قافي إشراب بيادا الكرمسل ن ان قد من الديابندول كمبيداي اما في كوش وتن كه اويود فرايد يا اما كري عدوم دي وال ودي را ے قیامت کے دن بادیر منہیں کی جائے گا ،اس مے کورہ فود قرار کرمال نہیں ہوئے سکتے ،اس مقدم منز کے جوزما تی ہونا ا قادِ عاصل نبي ب السن عوست بي فرمينة كا كما ما دكرن الالام أكرونهي أسك كروه المضع إسه الداللذات الله أ بايال عد اصطرار كي ما لتبي رفست الدميم يث منايت في ا وك به ا

المح لك آدابسا به مخفيم آيا جدكر دنيا كركمي عك اعد خطري جوث بولغة إرخوت لين عنيست كرے ، كم وّلغ المحسر المدون المركان فاه معدد يعيد ويدة كدف والدف المدولان كارًا بالبندا في ويدا مجدود كالمجد بي كما ما الدرائيدات ف مع كافراند اكل يربي ايك مدن ع مكتب مي منتون كابجم م الدفتس كمسلة مين الحعول لذتي موجد بول ، وال ابكائرن سے بھنے میں اورزیا وہ قاب ساتھ ۔

اب سا اجماكا زندكى ـ ---- کامستلدقا م فولینہ کے اوا کرنے کی برم کی لیک ہی مبسی صورت ہیں ہیںجس ماک يم مسل فون كي ءُ 'بِ الْكُرِّتِ ہے وال ايك سل ن كوائي جدوج ديں جن كا موخونا ومقصد اقامست دين ۔ يمنا جائية ، يوكو أن عرف ابن انست إدى إكبازى اوتمنى وين زندة برقائى روكواس جدوم ديس فري زميما أسعال لدي ك المتايي الركاني كي جوابدي كرن براسد في : معارش ما كاملان كي نسكري عزوري بد وطك أنهر الني وهنا والمايون اور موخودا بينظم كى اصلات كا كيشش كرفي فرورى بيد كتنزيت عدال يابيان و فدوَّ يتك اور مرم وصلوة كواندس ان اده د کونک بنائے کا نسکرنس کرتے واس فرینے سے فائل میں وائن پرانیا وقت عرف کرنے کی نصب سری جائے ہیں ۔ تیاست کے ون حاكمول الدفر انعاد دى عيني كو كمعر وابول لا عيدى عيدى كروافك لدعلا) كراريس _ إن و كر برك كرا أن كى وُيْرى فردسيات بارى كرف كمسكة ومب كيدكيا بمرائن كى دين الداخلاق نندكى عصفلت برة ! يرونيدست نيامه ومديث الممتق ممّا أمن عيمٌ فا فل بهد ا

كتصف ن هُوا خاكارَة فوجان اسكولِ بالنجدي كمامقان بي فاكام برجلسة وْحُوبِ برج حنها جانا ہے ، سارا كحواہ خيس دُميا بما ادبهر عرود ال عدمنده عبرت المروي فهان نماز عفات بدة بدونسيني ركمة إس كي لوالنبس برا اصاصطرز دبرت كا كم مويا جانا بعد كروانس كم وكرك من وكان مصافر في الأكرين والدي برق الدائي كرور كرب أ مناب دیاجائے اس دنیاب والی اولا د کارام ، میٹ ماس کے اسسان برطری من کرتے ہیں گر اولاد کرمنے کی آگ ے بي في المنافد المرى كولول الم بي

منعت عن ما نسعت إلى ن الركامت والسبب الوت عيفلت يا الحت فالولى الم مب الحت بالمان ركف ا كريدايان الراربانس من تك عدد به وليامي ألا برانبي ب إ الريخني برعدالت بي مقدم ما م برجاسة ، ومراطسرة من مؤم عدل وقع المهم مروقت عدالت بى رمى بد ادمين كا فيال أس رجه يا رساسه الوت بول خود من مقدر كى عزم كوف كرمتي بده النام عدى المحف كوف كرمتي بده النام عدى المحف كوف كرمتي بده النام عدى المحف المعلم المعان المحد كوف كرمتي بده المعان المحد كالموس المعان المحدد المحدد المعان المحدد ا

ماسلام بی بے شک رمیا نیت نہیں ہے مگر رمیانیت نہونے کے پیمل نہیں ہی کا دی دنیا کی فوامیٹوں جی ہے۔ کیوکر و جسانے ، جائز لاکوں کامل کیر صدومیں ، دنیا کی فوامیٹوں اور لائوں کی کڑت وفرا دائی کا نے ٹیٹر نکاتا ہے کینفس میفیٹوں کا ک فیمنٹوں کا حال جوائی و کی آفوی صدومیں ہے جوجہ فدج انجا وک اخدو فی رقبہ کی جوڑکے جاتی ہی کرمدی پرج نیا رہا ہے ، دو باق فز جاگی و صدول کو تک دیتا ہے۔

آئی فات ہے۔ وین کو قائم کن " ایف مقلقین کو وین سے قریب الافادر پوسوائرے میں الشد تعالیٰ کے وین کو قائم در باکر ناامی کا امرا قامت وین سے بوکوئ اپن فات پر ہی وین کو قائم کرے کرک کی دہ اقامت وین "

عُ زين الني عيد بهدو في بي جواء قيامت كون ال كونا مي بالري بي بالأي بي وي ، اي زات استنفين اورما فروان ب يد "اقامت وين "ك عقه بعدو بهدو بهديد ال فرييند كاحقيق تقاف الدواس فريين كم ما نفروه مخلصان سؤك جوابل ايمان كي خروست به -"انامت وين "ك المستان كريوم فهوم كا حال بدء صدت ول كسائت كي كرفران باك كا يك ايت سكما وين الدكني فرمسنم كو كر طيب او كا وينا جي " افويت وين " بى كا كام بعا بووك سد مد وين كرك المدكر وايك ركن يا ايك فراين كرد كل وين " كورك

مهم بردیا نواص مدن کوبرمال می می بات پی پی پایت می گی م دمون کی بت برگاصفت بدی ایس بی برد با برد است کوام می بر دلزند به نسکنی فدست دی می بات کهفست گرزگ به « هرماییان بردیا جونبریال برطگرا فهدی می کما چاہتے «النُرتّعا الل کے سوا ادر کا اور کوکٹ کا بنیا در بردی اور کے معاد ساتھ کی بردیا جائے ۔ المندّق الل نے بوت و توکیم کا معیاد " توقیا" معشد کیا ہے اورائندنفائ کی ہات ہی سیے نیا وہ میں انحکم اور اِنجائے سل ہے ۔ اُلمبادِئ بہرسال مردِ مومن کے فرائفٹ ہیں واض ہے ہ یہ نمنسے نصل می واللہ کانہیں بابٹ یہ نمنسے نصل می واللہ کانہیں بابٹ

"افامت دین اکوئ ایسانگارندها قاؤن نہیں ہے ، جوبر کھر کیساں ہیں ہوگا جو ، ناکال اور حالات کا ہی ہو یں فاصہ وفل ہما ہے وہ خفی پرے ورجہ کا سا وہ اوق برج جو فرانش ، انگلستان ، کمنیڈا، امریکے اور وق ومین بر ہو اسلائ نظام محمست قائم کرنے کا فوہ دکائے اور اپن ساری قرائی ہاں جد جیدیں حرف کودے یان عکوں یں اسام کا جج از میں تعارف ایساتھا رف جی سے اسلام کے بارے پی سختر تمین کی جیلائی بوق فعط فہریا ہی وور بوسکیں " افا دن وین" ہی کا یاں اُن عکوں میں جہاں سسی فوں کی کو بہت ہے وہ ان طریق کار دوسرا بوتا ہے ۔ کینی اللہ انتاق کے باور سے کے

آراً ن پاکسیمین امریا لمعودت اور نبی من المنکر فراه گی به اس کوهنی طوردها نتریدی محکورت بی ن فذکرسکی پیدا ا منظ جس ملک بس بمی صبلی فرق کا اکثریت بست و ناق کی موسائی میں نبیکی ، میں فی اور غیر و نوانی کا جن مودا خرودی سب ، معبد ایرو بھیدا یا جائے اور براتیوں کو مثایا جائے ، آقرا ن یا کسین میکیوں کو دمی ہے تصووف کیا گیاہے کراکے درب جانتے ہیں امرہ ا اور ''نبی عن المشاکل کے فدیعہ صب افتر وکو غیرونسدہ میں میشر آسکتی ہے ۔

مسلن کا فرق کے کہ وہ فود نیک بنے اور نیکی کی پھیائے دومروں کی ایک بنے کی تعیمت کرے براغ سے جہراغ بلتا ہد ہی دیا کی یہ ہے ؛ جب سالت اور خلافت ماٹندہ کے مقدس دور یں نیا سہزے کی طسرہ آگی اور اللہ کی رحمت مشہنم کی طبرہ برسی سی آس کا یہ سبب نیا کہ آس دور کے موام و فواص کے دور بر فوت میں نوٹ خدا با با مقا ہ اور دہ فوس تدسیم آفت کی بواب کا زیادہ سے نوٹ کی احماس رکھے تھے ، ہم اللہ تعالی سے شکرہ کی ہے۔

یمنین ہی 'زی اغیار کے کاٹ ٹوں پر نجر

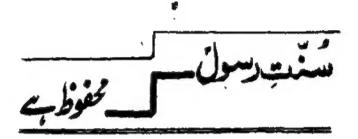
ہم اپنے احمال کو نہیں دیکھتے ۔۔۔۔ اگر اللہ آبادی نے کتی الجم ات کی جدد

> جب یں کہنا ہوں اے اللہ ایراحال دیکھ مسکم برنا ہے کہ اپنا نامتہ الا ل دیکھ

31/30 حبررت اورآ زادکا کا افا دبت ای جگرستم گرمی اس کا بستنمال ملنووف و اور انارکزم کسلط برنے لگ آدیہ ت زاحت سے بدل جا آ ہے الیے موق براسسام لہند اور امن دوست والی کا فرض ہے کہ وہ معالم سے کوفقہ واسا و رير، عام كوشائشهم الدتهذيب والسائيش كا وين وي خص طورے أو والؤن كواضة في معدومي ر كھنے كا كھشٹ كري ! رُدُن ك كوم وجان مِدْبا هـ تابي قلدين مكراً ن فيرات كارُغ تعييدوف تستيل كا طوف بعيروين كا فروت به ا مين أفوس به عوض كرنا بعدك المامية ون كى ومدوارى إدى خت يروندك بعديد وك بعد الديم من الديم كم مالات اور فرن كا نيال مكفة بوسة اسفرليند عديم رويدًا بون كى جدوم دكرنى جائبة ! نَاجَ كَ وْمِد دارى بم بربهي بصاص كانعاق نى لى حكمت الدشيت سے به مهارى ومروامى ---- جدوم د --- به ديد الشكادين اب ادرمسنا " تا تم كرندى مهدمهدس بمارى زندگي خترج جائد الدقبرسسد كردونوجزا تك بروحلدي الندن ال كا رحمت و ت بارسمتري سفان يعول الشمل التدميديلم كي شفاعت كيم سق قراد إتي -

ما ه ب سازگار برق یا ناسیازگاد؛ بهیم برحالت می النَّدْ تمانی کی سنت جدوجبدگرنی ہے ، اس اخلاص و ى كى سائة كى الله تعد فى محدوا م كى ادرست ابني اس خدوت كا اجربهي بياسية - أعم المولَّ وأحم النفهر :

المالية طي<u>شايس لودمي</u>



بعن وول كريرت بدك محدثين ويفوان الشُّعليم إليمين) في حديث كالنفيش، وغيرد كوكيد ياد سكار بما الدين و ب شک برمرت واستعاب کا مقام ہے ۔ گریہ وگ سلف فدنیں کے مانظ کرمیسوں صدی کے والال کے حافظ پر قیاص کی کمسنت ہو، پرٹنک وشہات کی دحول اٹنائی نفون کروستے ہیں۔ اگر پر فداسی مقتل وقعم سے کام ایس اورائی آنکھوں سے تجدو کی عینک الدکرومکیمیں أزيهات نهايت أسانى يرمهوس أماتى بدكرة وصفانت رياساه ماسوسال ميشتر وكون كايادها شت كاواده والعرف وانظرير مَنَا اس الله الله كا حافظ وَى براكماً مِمَّا -

علم اللها ن ك ما برين كى ما ك بعد اور عام مث بده بحريي كوام، ويناب كرجم ك احضارت بمناكام إلا جات كا ان كالكولك یں ای تسداحنا لہمرکا ادسان کوبے کارچرڑ دیا جائے تو ان کی کارکردگی کی اصوبیٹیٹ یاتی نہیں رہ سکتی نیاز تدیم پی انسان جب زنده ربینی بددجهدید، پرمشنت زندگی بسرکرتا مخا تو ده مغیوط اعتبار کا ، فک مقا . توب ما فظ یمی ای اصول کے نخت کم یا زیاده برق ب، دارون كانظسية ارتقا مصبى وجر بيديم بالدو وى كالسدع ايمان ركعتب وسى أيد بوق بي-

رول الدوس الشدعيد وسلم كندائ مي اوراس عربيط كآبت وفروكا رواحة بمبت كم مقارتمام كوب مي بره علي والكي كيي ومراف عصفة مقد مراك لاين دين أيدكار وبارادمام يا و واستت ما فيظ كا مد عصفية عرب كا أريع مع واخترا بالغرب كرما الميت ك زارندكي معاشرة زندكي يرفع وشاع ى كوكس فلد وفل عاصل تعا- برقبيد ك ابنه ابن شاع بماكرت كا برغنى خوكا دلداده تفاران وكول كالقبيدست اصارفنارزيانى بإدم تنسق بهمارست بالبيث سكوبي انتعاركا بوزخ وموجو ب: بافى مايت كديدي عاقم كريونيا بدرول كنب يطن قان كملة وت اويدند كى اوال بن والرا وال الهي بينت إلينت كك كالمجسد . نسب إدمواكرة منا - ال كي يدهاوت اس عدتك بيرني في من كا وه اسية اونت اور كمورون ك كريخيت بادو كمصة يتقد كما بث كارواب نه بهندك وجرعت برب مجرانهي مختط كرنا بخرا من عدمغظ وفهوا كارسندالسوا بدرنسلِ جاری رہتا .

صنيفت بي الشف فاغ اس جا بل معاشره كوفاص طوير اسلام كسلط تياري تقا - إن وب كم ما فيظ كاس فطرى نوي في في الشاعث في اشاعت بي وب كام ويا . جب فرَّان مازل من قده معاد كام على الندع م كسير ل بي مخطط موجا ما ستا

م ذ لمن عران كيم كاموليعدوات عن مافيط كاحد سعوق ب رمول التُرعليد وملم نے فوقعت ب ق بي مارى مغرات كو للين العسلم قرآن كى مؤمّ يت معما نفا- توان كومغور ترقران كه نسخ للحوا كنهي ديك يتقد اورز ان قبا قل أوسلم وفول فريركا لم ياتفاك يمين كرة إن اورالله كم يول ك اعكام فسيرى تنكل من وكا وُتب م نفين كريد كاك يروي قرآن ب و وسيد مول المدمل ال يند وسمير ماسل مواجه - ضلط القربان تهي ياورة به ياسي ؟ قرآن كياره يوال أوق موال أن كه دريان بي إنهي مها-يول الندم فالشدعليد وسلم فذ قرآن كيم صفاكر في ك صروعيب وباكث من يوم ك وجد اكر صحاب كم مرا مركوم ان كم

وتفار مغرضاعي منى المتعطر سعدوا بت بي كديول التدعل التدعليدوسلي في فسيروايا -

میں نے قرآن سیکھا اسے زبانی پڑھا اور اس کو صفظ كياتوالمدلعائ استحنتان واخل كيديكار

من أضلدالقمال فاستطهره حفظت ا وخليه اللَّهُ الجِنبَةُ ومِسْدَالِهُ امِهِ الكَرْمَبِيمِنْكُ }

صفريت عبداللدب حباس ينى الفرعند ردايت كرتم مي كربون الطيوحلى الفدعليد وملم كا ارشا وجته بد ووسخف حرب كمصيف سرقران كاكوق بضريمي مس اج اع وت محرف الديه

ان انرجل الذي ليس في يون عَسَى مِنْ الفَرْآنِ كَا لِهِيتُ الحَرَابِ

(مستعدالمهام المدننجين المحدموث كرجلد النشق)

يهول التُرحليُ الشَّرطيد وسلم كالرخيب أورهمة والفي كاية الرُّمثا كم بعبت سع عمار كوفر إن يا ونتما آب فرآن يا وكرف كي اس قلد : بعد افزانی نسبه باکرنے تلے ۔ ایک وفعہ آپ نے : یک سمان عوست کو ایک مسلمان مرد کے مکان میں ویتے مہوئے کہر یہ مقسد رکھا کہ وہ ورصحالي ابن موى كومبرك بديدي فرآن كا وه تمام معديا وكر ادست بواست يا دب وطاحظ بوموفا المم الك جلدة حسل) ایک دومرادانعہ ہے۔ مفرت ابرہریہ دوایت کرتے ہیں ۔ آپ نے ایک یاد ایک جاعت رواد کی زجب امیرینانے کا موال سفے بالر) أبيان بي سهراك عفران من آب ايستن كياس أت جان بيسه سب كم عرض - اب فرايا اسفسان المبي رَّان كاكون سامعت بإرب اس نع وَمَن كميا قرآن كا فسال فن ل معد العصرة البغسرة «آب في فرايا المجانم كي مورة البقريايس» ن في وفي كيا فان " إلى في فرايا إلى جا دُنم ان كامريو" والما قرات - الم من البنائبيد منك)

مفرت مرون سنب روايت كرت بي كرم والسيد الم ميمد كالدرسة باوتفا والله بات اس جفي وهيرت وليد كال رُّوں سے دریا فُت کرنے کہ اس خس کا کیا حال ہے (لین بیول المنْدصلی المسُرِعلیہ وسلم کا) نووہ کھتے کہ اس تحض کا وعویٰ ہے کہ میری **ک**ر ى سيى حياتى سے عرد بنسلم كيت بن كريس أن سے كن كر قرآن يادكراياكرة عقاء في مك مك بعد جب بمار فليدمسلمان موا الله روسول النادم لمالندعيد وسلم ف نماذ كي ومكام بنا سكادد كما كرتم من ساست زياده قرآن ملف والانتهارى المستكرات وال بدداؤل كومجوسي زياده فرآن جانت والاكونى نه لا بعفرت عروب سلمداس وقت بجدي تع - وسلخساً مشكرة العباري الاحتمال م مِشَام بنت حافِد كَهِي مُدِين فيسودة " ق * ريول التُدَعِني والتُدعنية وسلم كى ثبان - بارك = با واسطريا وكى ہے - آپ اكثر م كے مطابہ كے ود مان مربر بر ماكر تے تھے۔ وشل الا وطارح اس مست

فرانعد ن مير كين مي كوي مي مورة يوسف بي مادى مرحضرت عمّان كي قرأت من كركوني ده عام طور يرقي كا ممازي برحا

يقط وموطا إم الك مد تورا والك بعلوا مسا صغط قرآن كيمتعنق ديونى التدحل التدعليدوسلم كانرغيب كايديثي فكاكا بينتمادها بركام كوبساغرآن صغط متاكوف مسلمان

الیادی بعد قرآن کاکوئی نرکوئی مقد یاونہ ہو۔ ہترمون کے واقد میں تقشد پاکسٹنز محادثہ پیدھ نے ۔ دکتے الباری جاد ہ مسلے) ان سب کو قرآن کاکڑ معدیا دی اسدس قرآ میٹرمون کے نام سے فہر ہیں۔ دول الٹوملی الشدہ پر کم کی وفات کے منگ بہایریں سائٹٹٹر سے فریا وہ محابر شہر ہوئے ۔ علامہ ابن مجسونے الباری میں جھے قرآن والی حدیث کی فٹریچ کرتے ہرئے انگھتے ہیں ۔۔

> عذایدل ان کثیرا بمن قتل فی و تقعیه " ایما حدهٔ کان سففلانقهٔآن زمانمظهرفتح الباری جلسه مسک

یہ تعدیث اس بات پرداللٹ کرتی ہے کہ جنگ ہے اور میں تہب ہوئے والوں کی اکثریت البی متی جنہوں نے قرآن مغنظ کیا مقا -

اس وانوٹ دوراندلین محابہ کوام کو بلاکرسکہ ویا تھا۔اس کے بعدی مقوت حمر کے متحدہ سے مجے قرآن کالام نٹرون میرا تھا۔ میں ہیں مفاظر سے ہی اتن حدل گئ تھی ۔مبتنی تکھیرے ادماق وہڑہ سے ۔

بل حوالیت بینئے فی صد وس الغین او قوا الحسلیم و قرآن نجید ، شکله بالایمٹ سے بادامقصدیہ ہے قرآن کیم کی مفاقلت اس کی کٹابت پر برقوٹ نہیں ہے اور نہ حافظ سے لفق کی ہو تک چیزروکردینے کے قابل ہے ۔

جی طرح رسول الندصی افند علید دستم بھا ہر کوام کو قرآن سکھا تے تھے اور صفط کرنے کی ترخیب دیا کہ تھے۔ ای طسبرن سکن ہی سکھا یا کرتے تئے۔ نمانہ ، دوندہ ، ٹکوۃ ، چ معاطات پہنی کون ساایس کام تقامبی جو میں خود نے واقع ہدایات ، وی ہوں پو صفود انتے نہا وہ شین تھے کہ بقول امام فودی ایک ایک ہا شاتین تین باروم (ایا کرتے تھے۔ کا کما مچی طوح ذہن فیشن موجائے زش الادطار میزوس صفات) دسول الندصل الند علیہ وسلم محاد کوام کو توجیب دیا کہتے تھے کہ وہ آپ کی باقول کو یا درکھیں اور سے۔ آئیوالی نسساوں کو بہر کیا میں سفوت جدا لمند میں مونی الندھ نہے دوایت ہے۔

دُولُ النُّرِصُلُ النُّدِيدِ وَمَهُمُ مِن اسْطَرَى تَسْهُدِهِ مَكُولِيا كُذَنْ يَظِّرُ جِدَّاتٍ وَمُزَانَ مِكُواتِيْ تَشْهُدِي لأن دمول الله عمل المله عليها وسلم بيامثا
 التشخيل كما يعلمنا العمالات -دمشدالام الحديث المشكل منه

مغرت مبدالندن مباس مجامدات كرتے ہي ۔ ان ديسول الله صفى الله كان ليلهدها السدعاكما يعلمه والسوكح سن القرآك يقدل اللهم افى احوذ بك من عدا بجم ومرفا انام الكسين ا حلالا

يوف المنْدِصِق النُّدعيدوسلم صحابه كأم كويه وعابسس المرع سكما ياكرته تقي موالات فرآن كاكوني سورة مكمات تقدفرات اللهمانى احوذبك من

يول النَّدُم لى النَّدعيد وسلم كم بعدمحا بركام كالمي بي كوستورنا ب كدمَّ بين كومسَّن بادكرا بيا كرت مع العرب معاليمن ن عبد قاری روایت کرتے ہیں کویں نے ایک وفع مطرت عموم کوسٹا مع منرر پینیٹے اوگاں کو تسٹیعد ہ سکھا ہے تھے ۔

ومطاائم الكيزد احتلك

مفرت عكوم كيتيمي كم مغرت عبدالمذبن ب سميرے ياؤل بي زنجيروال ويا كرتے تھے - إور عجے قرآن اور من سكويا كرتے تھے ۔ وسنن الدادى بعلد إ عشاك

دیول المادمی اشدعید دسلم اورمما برکام ک به مشب م خمضیب دنا کیدای نے آدینی کرسنت تحفیظ تیے اودان **کے ا**عد اً نے وا فانسلوں تک ہم بچاچکے دید محابد کام کو سم کز طنت مسجم ہے اتی جمنت کی کیا غروست متی جبکہ وہ یہ مجی جانتے ہوں كيم زياني بن ايك زالك " مركة لمت" ترفروير وموحود سيت كا -اس كي قراً في لتشريط وتبيركم برتي بوت ني زملى السُعليدوسلم، كي ذَن دفعه جا إست غير مزودى مود كى استركا ديم تكرم ما بركام تك وَبُ وَطَلِب بِي بِيدانهي بوا درسول المنصلي الشريب المراح ندايت ون دنس سے قرآن کی تعقیری و قرضی کی اور ترخیب واکید مصعی برکام کویہ بنا دیا کرقرآن کے ساتھ ساتھ مبری تشریع کو یا وکدو تمين است. أف والى لسلول وبنها أب أكم علم دى محوظده سك -

بع وداع يرم كم نعشر ما تمام مدان بع ك من أمر يشع ف - آب ف اب ماري خطري فرايا-آزہ کورکے المندان فی اس شخص کومس نے ہم سے مديث في مع است يا ود كها حتى كما شكر بري وي

نفسوالله إسرادهع مناحديثا فعفظت

زمن ابن سودمسندا حدمله علا)

تقسربا ابنی انفاظ برید حدمیف مشکرهٔ میربهجی - شاخی فرندی - الجدا کی د - این ماجه واری دخیره کے واسے مصمفرت نبیب تأبت ادرالوالدوا وعصدايت مونى ب-

مفرت ابرمعیدفدری نعمی سے ان انفاظی روایت کیا ہے نفس اللہ اصوار مسمع مقالی فوعاها النا آلان مرفه سبكه الينتمض كوجوميرى بات كوتن الدبيج سه يا ور كله فعموايا-

نغرواد (میری بات) کا فرغا تیکو پیونجا وسے الا فليبلغ الشاعل الخاسب رمن ابن مهائ سندالاام احدملام والايرسن دارى عن الياكمة جلدا صيوم)

بحراى باكتفانبين كيا بلكريهان تكسف وايا-

بهونيا إجازات-

صحابه كام كودمول المتدعلي السندعليد وسلم كى بانتي بإ وكلص ذرمتين جب كرالتندتعا فخانف اموه حسسنه كوالسا يستدكء معيار اور نموز بنايا تغا اورسركار كى اطاعت كوائي زائند تغانى كى ا فاحت كى طرح منعوص مغيرايا -

يى وجرب كراكتر موابركا يرمال بها منا كركواف يين فى برواك بيرسروت رسول النّدمل النّد عليه وسلم كسا يور با كرتے تنے ، اصحاب صغر ورمنی افتار حنم) کی مشہوجا حت ہو مقت مجدیں دہتی متی ان معفوات کا آوکا م ہی تھا کہ صور سے الم کھیو ادراسه بإدركمين بمفرت الجهريره دمني المتدحنه كاشماراهماب صغيب بي مواجه مي مهامجين جب بازارس البين كاروباديس منتول برمات اورانعاد ابنيه أموال ومركثي بس - قيس اس وتست بجي رمول النُّرصلي السُّدهليد وسلم كے سامقوليگا ديمتا اوراب يعطم سيكتابها ومنداح وجلداه مثلاج

اوراس بات كااحتراث ايك وفدمخرت حبدالنُّدين عمرية نے بى مغرت الدِبريه يه كے ساعف كيا ہے۔

وواقتي است الدمرمية أبيام سك أبياوه ومول الند صلحا الملِّم عديد ومسلعد واعلمنا لعديث، وصلى النَّدعليد وسلم تحدث توريخي اورمضورٌ كى حديث كوم معدنيا ده جائت بير

انت يااما هريزة كنت المن منا لرسول الله ومستداح دجلد ۲ مشك ۲

بعرص بركام كى يد عاوت متى كدوه علم كويميايا ذكر تصتصداوركما ن علم بررسول الندصل الند عليدوسلم كى وجيدكا أبس عم عار منورك يدالفاظ إوك كانب ماياك تفسق - من سئل عن علد فكتر والجديد بعامرس أم يوم القياسة مِرْكَى سِيمَعَ كَى بات إِحِي فَى اوراس ف استحبايا وَيَامت ك معذا سراك لكام وفي جائد كى - ايك طرف كمّان علم ب اَتَىٰ بِرْى وعِيدُمَتَى وومرَى طرندمى، كام ربول النُدْصلى الشّدعليد وسلم كراس تول كوهي فوب جانبط تقر سمب كاصفحدا بهار إو وة في كانت ربيته يتقد حن كذِّ بسعلى متنجريما؟ خليتتبوّاً مقعده «مثنانساس ربخض جان برجركم برجميث إرسه ولها لمطان جِيْمِ بِالله وَلَقُلَ بِالرَّالِ كَبِي مِنْوِرْ مُراسَة مِن حداث عنى بحدِيث يرى الله كذب فعواصل الكافهين وبروايت مُكْرُه بن مندب ومغيره بن تقير منكونة) وكونة مجد عصصيف روايت كرسه اوروه جانبًا موكديد صديث محرفي ب- تروه والمجوافل

يب حدب مغرت الزبريده مديث مناف ميهيل من كالدشاوين كذب ملى منهم وافليتبوا مقدده من المساء بْرِيد لِياكُ رَلِّهِ عَلَى سَعَرَتُ عَبِعَالَتُدِن كُرُوْمِ بِالسَّدَاء صَيَّاط كُرَيْتَ عَلَى كَدُوه رمول المنْدَصل المنْدَعليد وسلم كى صديتُ بس ايك لفظ مِى كريانياده نهي كرت تقرر ومثن الدادى بزوا صلي

حفرت عبدائذب معودك احتياط كايرعالم تفاكه فالديول التُدعلى التُدعليدوهم كيت بوست آب كابهره منغير بوجانا بمرف را تدمنورن إليه فرايا جرياس كالكبط ومسنداها ماحمدعبده مطك) ترجيل ادمعد بكتبع كحفرت من خايث بيّ ل ادميّون كونايا الدكما -

الدرس بيرادر متواد وتم موت وموب تر آنے والی نسل کے ذرک مرکے نس علم سکور ہ روایت که نیرونا درنهم و یا فرایا حفظ کرنے برقس در نهو تروه این پاس اکمور کھے۔ بابئ دبی انک انکصصفاں قدم پوشک ان نكونواكيام يخضمين فتعلموا العلعظم وحرلستنطع منكعران يوليبيه ادفال يحفظ ىلىكىيە دىيىنىدى بىينە -

وداری بود اصکتاع

آن مفرات کو مدیث نبوی گھر بیٹیے بھائے آسانی سے نہیں ں جاپاکرٹی منی کروہ ۔ آسانی سے اسے مول جاتیں - وہ حدیث سے کے لئے سینکڑوں میں کے مفوق صعوبتیں برواشت کیا کرتے ہتے۔ سے مرت ابوالی لید کہتے ہیں کہم بھرہ ہیں معامیل سیلنے توم س رکسفاء رتعقد ادرس وقت تكيمين ألي تعرب تكيم مدينة فاكر فوصحاب كمند عداش المنت تقد - ان فيس كمتيس يك دفعه مي عرت ابوالدرد ورضى التدكُّفا في عشب كم وشق كي مشجدوي بيث مواضاكر ايكتَّخس" با وريكت لنكا : عد الإرلدود وي حربت لعي ينة رسول سے ايک حديث زيا اشاف مفتى عُرض سے آپ کے اس يام وں بوجھ تأسر بم في ب وسن لدرى مجاوا صصف مين ے دسٹن تک کے سفر کے مصابی بروائن کرنے کے بعد میں وہ شخص حفرت ابوالدمدار سے شنی بوتی صدیت بیمل جاسے تو اُس شخص سے ياده احمل كوفى شيوكا -

صی بہ کرام آ بعین اور بحد ڈپن احا دیت سن کراس پڑسل ہی کیا گئے نئے زندگی کے مربوڈ پر دیول النڈصلی المنڈ علیہ وسسم ، بديات ورحكام كوس عندر كواكرية يتقد "ابس مي حديث ير مذاكرات كبها كرت يتقد ايك ووكوست كوسنسرك إحاديث سائف ماع مدیث کے ملتے فائم سیف تھے۔ میں کی وج سے احاویث با دری مقیس ۔ ہج (پیشٹ گردوں کوہی) ہیں ہد کات کی تریغیب يْربِين عِن مَرْت ابن مِ اللَّ فرايا كهت _

مديث ايك دوس كون تقردا كروناكده تم

حصيلي ذجائت -

صعيث يرشاكرس كرتن واكوكيونك عديث كا بين كنا حديث كوياور كلف من مدويتا ہے .

بن بالسيار كرت ي - تذاكر واا لحديث فان احيا وا نعديث من أكل عند - مديث أبي مربيان كرت دمن ے مندہ راینی باوم رکھنا ہے ۔ اسی طرح ایک مدایت مغمت علقہ سے مودی ہے (مقدمہ ابن الفلاح صفح)

ى سى يى لىك قول امام زميرى رجطا و الدىجابدسى مى نعشى مراج -

تناكروا الحديث لاينفلت منكم

لذاكرواا لحديث فانالحديث بيجيح

الحديث ردارى بزدا صالك

ومسنن العارى بؤدا عنطا)

فرت الرمعيد فكرى بى قاكيد غروا كرت نفى .

· الاسمالخي نيفسيرهايا -منسرهان يحفظ الحدبيث فليمدث بد دفان يعدثهه منلالشتعيه

مسكومدت إدركما احجا فكا أوال كوجلبت ك وه صريث بيان كرآ رہے جاہے الميے تحق ہى كر

كيول نرسنا في إلى مع يخفض و ول عدي احده ز بو - (مقدم ابن العدلان حشال)

اس کے آگے عام ابن العسلام لکھٹیس میں میں کہ جائے کودہ اما دیٹ کی تخریج اور تھینیٹ و کا لیٹ دہیرہ یں معروف پر کاکہ امادیث اس کے ملفظے میں محفوظ رہ سکیں سام الج بکر خطیب الجدادی کھٹے ہی خاکرہ حدیث سے معدیث حفظ رہتی ہے۔ دمقد رہ ابن العسلام حشلام

نعتل مدیث کے معادیس سلف بہت زیا وہ اصفیاط سے کام کینے سف ایم سلف آدم ن ما فیلے عداغت ل شرہ مدید ہی کو موتبر فلسدار وریتے تھے۔ لا جھے آدا گا جہا س وا کا المساوی من صفطہ، و ہنا گرہ ، ۔ بینی مس موایت کورادی ا پ سے ردا بت کوسے حرف وی قابل احتجان ہے۔ یرمسلک امام الک اور انام ابوصنین رمنی المذحم ہما کا بیان کیلی جا آہے۔ ٹ آفیہ سے ابو یکر العبدلائی مروزی ہی ای طرف گئے ہی ۔ ومقدم ابن اصطلاح صفط م

واسعات في رجال المؤظا صف

حفوت الديريره رمني الشعد كساتدمي الحقم كاليك واقديني أياتنا الجالز حيره موموان كاكانب تناكما.

مرد ن خصرت ابوم مرمه کر بلامیجا (باکہ وہ ان سے مدیث تنے) محرت الجم مرد نے مدینت بیان کرنا نٹردنا کردی مردان نے محصا ہے تخت کے بیچے جبیا کر بٹھا دیا تاکہ میں وہ تمام احادیث تصول مو وہ بیان کریں ۔ ایک سال گزرٹے کے بعد مردان زیفرت الم مرد کہ کو بھر بلامیجا ۔ وہی احدیث مجرسیں اجد میں تکمی ہوتی احادیث سے مقابلہ کریا سا انہوں نے ایک و شدکا غیروت سال نہیں کیا نتا ۔ فرالا صابہ ٹی اسسماء العجابہ لابن مجرصات علداء)

یرنفتے کہا نیاں نہیں ہمستندواتھات ہیں، ایسے واقعات ہو ہواعتباً دیسے ہے ، درست اور قبل، عمّادہی ، کس ن کے قول فصل کی یار مصنف کی مستندواتھات ہیں۔ کے قول فصل کی عام احادیث بری کے طبط و حفظ میں اعتباطین کی جاسکتی ہیں وہ تمام کی تمام احادیث بری کے طبط و حفظ میں اعتباطین کی تعسیر ایسان اعتباطین کے ان فقوس قدرسید و محابر کیام م نے مخوظ اور یا در سکھا ، جوما بین قرآن تھے ۔ اعیمن کا کسس پر ایسان من کہ رمول النہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت دین ہیں جست ہے ؟

امتعدانیا لی نے دیول الشرصی المسّدعید وسلم کو قرآن کریم کی المادت کے ساتھ اس کی تسبیم کا منصب عظیم الوّدین فسروایا تھا۔ "کتاب ومکمت" کی تعلیم ہی احاد برٹ میں مکتی ہے ، جربر کجنت - سنتِ نبوی" کوشن تا ریخ سجستا ہے، اور آس کے دین ہیں مجت م نے کا آن کن نہیں ہے ' وہ حداص ' مشکرنمونٹ' ہے اوڑ ہونت کا افکا رکھنسہ ہے :

النَّد آما لا بم سب كورسول النَّدَصِلِي المسَّدِعلِيهِ كُوسِلِم كَا فاحت كَ تَوْمَنِيَّ حَمَّا يَسْتُ كَا وَاحْت ربولٌ يَكُونُ م ہے ۔

سوسلزم کی ناکامیاں درسانتیکیون رابر را

سخصنندم کی ۲۴ فسسکری لفسسیزنٹوں اورعملی ٹاکامیوں کی متعین نٹا ہیں پرسسٹند کٹا بوں سے ہوالہ سے - طلبار اورسسیاسی کا دکؤل میں مفت نقسیم کے لیئا - حرف لاگت پر سرموم رو ہے مسینکڑہ -

أنسط لمباعث - رنگين سرورق - ١٩ صغات بيشتل

نونيم ندوى صديقي رنيق دارالمصنفين اغظم گذھ

مؤطاامام مالک مے متنزین راوی یکی مصموری می

مؤطاكو ادم ، الك سے روایت كرنے والوں كى تعدا وبقول شاہ مجدالعزفة صاحب محدث وبلوى ايك برارب ليكن مراه بونسخ مشہر رومعتبر ميں ان ميں يحيٰ بن يحيٰ الليثى المصبروى كارفایت كوه نسخ بھى ہے ، بلكم صمروى كى روایت كو بالات ق مقبرا اورمقبول ترین تسدار ویا جانا ہے اس كی شہرت كا المعادہ حرف اى بات سے جوسكتا ہے كر آج موطاكا نام وبن ميں آتے ہى اس م نسخ مصمروى ہى برنا ہے جہا اپنے گوناگوں كى قات كى بنا پر ادام ، الك كے جرب ترین ظائدہ میں ہے ، الذي ميں ، مكى المهب كا جم ب

کی نام اورادمحد کنیت بتی ، اوراسد ونسب یہ ہے بی بن می بن مخیر من وساس بن من با اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا اللہ ونسسہ اللہ کے ایک شہر ربر بی تعبید معمود ہ سے تعلق رکھتے تھے بولیٹ کے خلام ننے ، ان کے اجداد میں وساس اور دگر مذیار بڑید بن عام اللیدنی کے دمیت بن برمشرف باسلام ہوتے تھے ۔ انی بزرگوں کی طرف منسوب ہوکر بھی اللیدنی کے نام شہرت یا تی سکے

مروع من المحادة المكير ومن كاكنيت العسلى عنى الدس كو الما وطن أفى بناكر فرطب مي بوود باش طنياركول من الدر الما ومن الما

تُحْ يَيْ فَى مَسَبِيْ يَهِ قَرَطِهِ يَ مِن حَيْ بِنَ مَعْرِالاَدْنَى سِدَاحَادِيثُ فَى مَاحِتَ فَى اورمِعِ اما ما لك مَ تَمَيَدُ رِمَا تحصيل علم الله من عبدالطن اللخى سرائع كامسمان عاصل كيا-اس كه بعد طلب علم كشديد خديد فابسيت سفدكي ادر مع كن سكن لا زيار نبرى بِعِر نِيجُدُ إِن فرون ما كلى اورها فظ ابن عبدالبر كا بيان سه كه س وتت في تحيي في عمر عرا

سه ابن نملکان تا سمق ۱۵۳ سے ۱ لدیہاج المذرب ص • ۲۵ سنے مقدر اوج المسائک ص ۱۹ سنگ الدیباج المدز س ۲۵ والا شقآء لاپن بحیدالبرص ۸۰

، ال كاعلى على مام الروز كالميتن بعاد وه واسال كم تقر الل الح أن الله الله الله الدوالما ب دوسماع مز فا كسفة ديد آخ . اكاسال الم ما مك كا دفات م الحاف

مينهي اس وقت دام الحك تقنيعن كا وريا روال مقارمعمودي اس معفيضياب بوئ اورتوالا ك مماحث كى رليكن اكا تا بن الم الله الله أخرى مغرب مدام و في إلا " كما بسالا عنكاف عمين الدب ما عند مد هي الكابنا يرجي ان الحاب رزآد کے واسطے سے روایت کرتے ہیں ، نبعث محقین کا نمیال ہے کہ یہ البلب اعمر مالک کی وفات کی وجر سے نہیں بلکر کی اور مانی کی بنا بسعاوت سے رمکے ادرامام مالک کا رمایت ٹی کھی کے دومری بار دیڈ آئے کے دائت برق اس فیزی کے معالی ان حبدالرا ب بال درست معدوم برنا بد كرسسان موالك وقت معمودى كالمراشاره سال كامتى ادراغلب بدكرج معمودى الم مالكساك ننال کے وقت بن کے خدمت میں ہم بھے ہوں وجو اتحارہ سال دمی ہر -

معمودة في تحصيل علم كه لئة اندنس يد ومرتبر مشرق كاسف دكيا يهلى مرتبرس أبول سفياه مالك كم هلاوه سفيان بن عينيه البنت بن معده بمبدالندين وبهب الدنا في بن نيم سه اكتب علم كي دوري على خرب البول خياب القائم سيح كم المم

الک کے امیان کا ذہ ایمانشہاد کئے جاتے ہیں، سسارے حدیث کی برخے

ام مالک کے علادہ معمودی کومِن کبارا ترسے استفادہ کا شرف ماصل ہوا ان بین بمتاذ اویشہد نام یہ ہیں -سیورخ یجی بن مفر، زیا دبن جدا اوحن ، لیک بن س. ، مغیان بن حینیہ ، حیدالنڈبن ومہب ، ابن الغاسم ، نساسم بن تبدالتداليمي والجاخرة والسبن حياض و

بمعمردى كم منبي نيين سے ہوتوگ سنتين پريت ان پر بني بن مخلاجہ بن وضاحة ، تحربن انعباس ابن الوليد، صباحا بن الملمنده العليق دفيري فتال بمرتب

قعيل علم كالعصر الى مكسولة . انهماك الدوق وشوق كا احتيام الوق به وه ان بس بدرم الم موجود عاء علی انهماک اب دو اوام والک کی ضرفت میں سماع کے ایک موزید کے دنیا و افیمیات یا علی کٹ کرای کے سوج -

مِنا فِي بين كياجامًا بِهِ كو الله وران ورس كو ف كها والتح الله عمام فراع ورس عالقي ويليد بط محد الله والناء ورس كو في الى جكد م ے کے نہیں ۔ امام الکسنے تعب سے وریا فت کیا کہ - اندلس میں و یا بھی ہما کا نہیں ہوتم کیوں نہیں ویکھنے کئے ، ٹیخ بھی نے اس کا وجاب دیارہ بات بسسب وہ درس و تدریب ادر علی انہماک کاعین عزان بلنے کے قابل ہے - فروایا

له مراد مل لا نظم الفيل وانما س حلت مي يهال التي ديجة ك يُع نهن آيا من ويهال الله كم ويرت عيد مامل كرنا أيا بون-

لاشاهدات والعلمس على وهديك ودرسهم ف آب كافين مجد أمّا ف الراب

ائ وَلَ خُسَدِتْ كُورِ كَ إِس جَابِ كُونَ كَا ام الك إِنَّا زِيادَه نُونَ بِوسَ لَهُ الْجِرِلِ سَفَا اللهِ وَتَ يَخ الحَيْرُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ کا خطاب صطاکیا۔

> ك مقدر ادجر ص١٦ سن الانتقارلان عبدارس ٥٠ سك تبذيب التهذيب به ١١ص ١٣١ یکی ابن خلکان یه م حرامه و مقدمه أوجرص ۲۹

مدایت مدیث کرساندنی کی کوفلام می درج کمال حاصل می بدنشته ان کا صلاحیت او محنت کم ساخر ساند ادامها اورسفیان بن مینید کرفیعن محبت کافیجه می ۱ دارس پس فقرامک کی اشاحت پر اسدب فرات ، ابن حاتم اورمها بن دم کج ساند معردی کامی برا مدرج ما نظ ابن مجزانین سرونان فقیها حسن المرائی ۴ مکیمتے بریاب

معودى كفيرمولى تغفري كانيتم حاكرا بل اندس ان كفتود له بهدا احتاد ركفت في الان برا الكام ان كام دست مغرة المناق مع الكام الكام

ابِن مَلِكَان لِكِيعَةٍ بِي ا__

ان محین عادای الاندیس وانتهت إلیه میاستد بها دید آشتن مین عب ماک فی تلک انبلاد و تفته بد جساعت لایحون عدد آست مافظ ابن مبدالبرشطسمادس: -قدم آلی الاندیس بعلم کیون دیان الیه فیها الاندیس بعد عیسی بن میشان الیه در التی السلطان واقعامی اللی مائید میت

به مشبه مي اس حال بي اندنس والبي آت كم وال علم كى دياست ان رضم متى الحبي كاك ذريد اندنس مي الحى نديب فردنا نيريم العدان سطت ولول ف نفق حاصل كيام ن كى توراد كاموم مكن نهي -

ی کٹرونم کے ساتھ اندلس دلس آئے آدلس کے منصب انداز چندی بٹ دیٹار کے بعد دی نسب الا ہرے اور موام وفوص مب آپ یک کا دائے کا طرف مرب کا ترقیم

من بوئی وسیا کی افت دفتادی جینان کی جدائے ہم تی تھ اس کا اظہار بر ما فرائے تے اوراس بر کس کے نظب دوہد ہو کہ برا محم الاموی کا دیفان ہیں اٹی ایک جوب از ڈی سے مدندے کا مات ہر برب ترجی ، جونکہ ایریں دین کا احساس باتی تھا ہس ک اپنی اس اصلامی موکمت با مصرف نے اور کا رق مصیت کی شروال کا کہ اس نے تہرک تمام فقی کہ تعرف ہی میں طاب کرے کھا م کا مسئلہ دریافت کیا۔ کیا معمروی نے ہو جو گات اور بیا کی کے ساتھ فرایا ۔

يرشن كُرِيَّ إِي إِنْ كُذَا طَيَهَ لِهَابِ ويا -موفقنا لمه حِنْ الهاب مهل عيسك ان يطأ

أأيم ف اليركسانة ودوانه كول ديا وّاسك لك

کل پوم و نعینق س قبیهٔ منیه واکن حملته عن إحسب الاحريثان بموورك

ببت إسان بركا كردونه كامعت كرس اوركفاره بس كُولًى فلام مَ زَاد كردت مكين مي في اس كيلية مشكل مورت اختيارك ناكرأ منده وها والعن كالوات زكرت

شخ كي مصمودى كيشخصيدت فح ناگول اخلاتى على « اورروحانى كمالات كالجوهريتى - ان كے بَهِ عِلَى اور جا معيت كم تمام بحامعيت معقين نے فواج تحيين بيٹي كيا ہے ، ابن عما ومنبئي رقم طرواز ميں -

وه كير العمل معظيم الرتبت الدنهاب ي محترم و

مُؤِثِّرًا مَام مِنْ وَأَن فَي خَفُل كَا لِ مِنْ نَفْس مِنْك . وَر بهت المجا تفا رياده عبادت كرف واسع ف

بجب سے اندلس میں ،سنام وا خل مرا بھاں کےعلم دمی سے کی کووہ مباہ وجنول اورعظمت ویڈری صفق نبس بوئي جتني يئي من يحيي ومصروى ؛ كوماعس بوئي

دكاك (حاحة كمثيرا لصديد كبيرا لمصندس دائما لحرسة كامل العقس خيوالننس كثيرا لعباوة والعقال ست احدين فالدكابيات ب

سديعط امعهمن إحل لعابربالانماس مذن وخلها الاسلام سن المنطئة وعظم العشناق وجلا لمنة المذكن حا اعطيد يحيي بن محلي متن

بى ديد بن الغرى كا وله كري مصروى الم وقت اوسيكيات نداد مضيك ابن لباب كين مي كرم البيد المن من سال ، العلم بالدن نس شي . علام يرقري . في لكما ب كلينج معودى كل روايت كواس تعديست ومجها ما نامت كرمشرن كعلما دمتي يه استنا دكه تريض لك

میں میں دی ایٹ گون گوں کا لات کی بنا ہرم اڑے عوام میں نجرموں اور داعرام سے دیکھے جاتے تھے ای لڑے واص مشال کے میں میں ان کی بڑی تو قبری جاتے ہی ، حکومت کی جانب سے ان کر بارہا منصب تعنیا کی بیشین کی گئی نگرائیوں نے رى شان استغنا دىكىسا تقراست ئامنظوركروياراس كى وجرستدان كى يؤت ومرتبري ووچندا حدّا فدم دهي احتى كرسلطان وتت كى ناهیں ان کا مرتبہ اس درجے بلند برگیا کہ ان محمشورہ کے اپنے ملک کا کوئ ایم معاطرمرا نجام نہیں پانا تھا یہاں تک کر گرزوں کے رُل ونُعب بي بعي إن كي رائے كوئودم ركھا جانا مقا۔

ابن العوطيدكاب ن جدكيني ابيضب لاگ عدل وانعان كى وج سے الدس كه دشاہر ل ميں بڑى عزت كى نسگاه سن ديجم تے تھے یہاں تک کرمیب تک وہ زندہ رہے اندیس میں کوئی قافی ان کے مشوسہ کے بغیرمقسر نہیں ہوتا تھا سے

خلاص بن موزم المدمى فمرا تقيمي كدام الوحليغر كى نفذ كى امتا بحث قامنى الجريعت سك قامنى القعنا à بمرئ كابذ بربونى كيول ر وبندههده الدمخوص على ولادك وجرست انتعائے مشرق سے ليكا قصائ إفرانيت تك عرف دم، ولك فرروار منعروں برن لاكت جاتے خروقاتی او است کے مراے دیم نی ل مرتف سے ، ای طرح با وارلس میں مامکی فقت کی اشاعت کی معمودی کے واتی افرورسوٹ کی وقع

[.] ابن ملكان عام من مواقعة شندات الذميب بع من وم من الانتقادلابن عبدلميمن ١٠ من تهذيب التهذيب ١١ الن ١٠٠ ه الدماع مذہبیں ۲۵۱ ملے نیخ الطبیب یا اص ۲۹۰ شک انتباع الایکس ص ۵۸

برو ئی رسیطان وقت مکام کمیون ولعسیدی ان بی شخصره کرتا مقارچنا نی وه عبدود، پرتعشدری کمسلنته ابی علی دکوتریج دین والممالك كمستكسك يابندوت تقينه

عد مرسوطى ندابن الأم سك ندكوره بالا قال كوفت كرف كم إحداكها ب كربلاد مغرب بي عرف معتمر وى كم روايت كروه لنخ ك

ومقبول موائد كا اصل سيب يي ب منه .

جیب کا دید ندگور برا کی تصوری کوامام عطک سے غایت درجرع قیدت و محبت بھی ، ای بنا دیروہ ، النی مسلک کی شد سے انبری کرتے تھے ، ما ہاکہ اس نرا نیس کی ایک ندمیس کی پائیدی کا وسنور سا بگی نہ تھا ۔ سکین ۔ ۔۔۔۔۔۔ میلی معمودی مالک مسلک کی بی اتباع کے یا وجود جارسا کی بین امام الک سے انعمال ف سکھتے ہتے ، ارد

یں ٹاکا جداگا ڈممسٹک پر مقا ،

ا ۔ میع کے دفت تنوت نمس ہے ۔

م- شايرى ايمين واسم كساتف يك كواه ؟ البات ق كسف كافي بعدى كواينا عن أبت كرف ك ووم داواه يا يك ا اور وونورتي يدين کرنا فاري سهد .

-. نرم دربری کے زائ وشفاق کی صورت یں حکمین کوملے کرانے کا بی نہیں ۔

امر اربین کے کوایہ کا مسترار

شكده باد جاردن سنوري ده ليث بن معد كمستك ك تا في تقعمت

معمودتُ شكل وبئيت كه اعتبارسته إيف تَيْعُ اهم والكب ست حدور جيمشا بميت ركھتے تنظے - وي موت ومسيد ولک ، والات سنسيم ميرى بدن .كشَّاوه بيشًّا في ، بيرى ٱنكعبس ، اوني نأك ، جمني اوريْرى وَّالْرَحَى مَى –

شا ويبدد العزيز محدث وفوى مقمط مداري -

رضع تعلی ، ایشے بیٹھنے کے طریقیے ، طام رکائٹکل دھوٹ اوراتبات مي امام ولك كى مربهوتعور تتح .

در دفيج ميامس دلنشست دبرخاست ومينيت فا بری نبز نبی مفرت امام مالک می مفردسک

مرخ ابن حدكان ادماب فرجون مالى بعياس كى تعدق كرت مي

وه این شکل وصورت اورنسست وبرحاست می انام الك كيم صورت ومقيع ننے ر

دكان فكراخل أن فعنسه وحيثة ومقعدلا عيشة حالك منحه

الندنشان خدان كوعلم كحسافة عمل كامجي توفيق عطاك عتى - نها يستدمنغى اوربربيز كارتصر إن شكوال وظمارت الاتعان عدد وكان مستجاب الدعمات بنت

حامظ ابن عبدا برنكفتے بي ك

ده جعب دن جای مجدها مباند حرکبدل می کرانے ہے۔

ركان ياتى عامع يوم الجمعة ماجلامتعما شه

له بإلابستان المرتبزملُ عله تزمين المالك ص ٣ ه سته الانتقار لابن مبدالبرص ١٠ على بستان الجعيثين ص١٠ هـ ، بن فعكان ج * ص ١٤١ والدياج المدّرب ص ١٥١ سنة تهذيب المدّيب الص ١٠٩ سنت الانتقاءص ٩٠

ا مینی بھی مصروی کاست بڑا کار نامہ وہ م مالک کی موقا کی معایت وصفا طنت ہے میں سف جامن ہد ۔۔۔ انہیں تاریخ علم وفن میں حیات جا ووال عطا کی ہے۔

موطانسخد مصمودی کی خصر صدات

امام مالک سے یون توسینکڑوں وگوں نے موفاکا سمساع کیا لیکن ان سبسنے امام معاصب کی مرویات کو محفوظ نہیں

لي حرف تلامذه في اي دوايت كيمطابل موطا كومي كيا ،جن كه اسمائ گرامي به بي . يحي بن يحي معمودى ، محيدالند بن وبهب ، ابن القابشم ، محبّدالقد بن مسعم تعنى ، معن بن عبسى ، يحيي بن مكير ، معيد بن عفر ، الجمع عثب ايرى ، معيد بب عبد الدربيرى ، مستيمان بن برد ، الإصافة السهى ، مويد بن معيد ، الم محسد بن ص

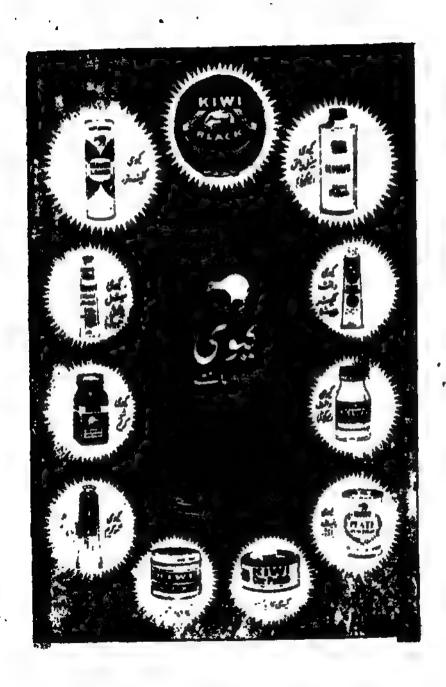
و رَرَّ بَهِا نَى «يَحِيُّ بْنَ عِي العميرى «عَبِّرُ النَّهِ بِن يُوسَف بِمِثْنَى - فستَّدُبِن مِبارک مَوْطا کے ۱۱ اَسْنُوں بِيمِشْهِ د اورمِدَواول حرف ود لَشِيْعِي ۽ ايک صحودي کا دومرا امام محدکا ۔ليکن ال وولوں بي مجانسخ روال

منعردی کوزیا وہ تنہرت اور مقبرلیت نصیب بہتی ۔ حتی کہ آج ساری وٹیا ہیں موفا کا طسلاق کسٹیڈ عمودی ہی ہے۔ اس کشنے کی سہتے بڑی خصوصیت یہ ہے کو وہ انام مافک کی وفات کے وقت ٹریکما محت تھا ، کیونکہ معیسا اور ندکورم ا ، کینج منعمودی نے اس کا سماع امام ولک سے ای سال کہا جس سال ان کی رحلت ہوتی ، اس طرح وہ موفائے دیگرتمام نسخوں میں آفری قسیر۔ پانا ہے اور نظام رہے آفوی سماع کومرجے فتسور دیا میائے گا۔

دوری نمایاں مصوصیت اس کی برسے کہ یہ بہت ہے الجسے فرکی مسائل پڑشتہ ل ہے جوکہ ہا ب ہیں اُدکوروایت کے معابات ب - ان مصوصیات کے ہا دمجودی کی روایات ہیں اوام نمیا وہ بیں ، اس سنے وہ کشب سندیں جگر نہ ہاسکیں متعہ بعض محققین مُوطا ا مام محدد کونسی معمودی برکی وجرہ سے فوقیت ویتے ہیں، میکن اس سعد میں محدث رابدالکوٹری کی ہردائے بڑی می معتدل اور نہا ہیں محقیقت برمسنی معموم برتی ہے کہ دوؤں نسخہ بی جدا کا خصوصیات ہیں باہم وگر فوقیت رکھتے ہیں ، دہ فرط سراز ہیں ۔ -

" اس دوری مزفای مشهورتین روایت المی مسفرق می اام فحد بن حسن کی مدایت ہے اور
اس غرب میں میں اللین کی بہلی روایت کا استیاز پر جدکہ اس میں ابل مزاق نے مرطاب مدونہ
جن احادیث ابن مجاز کہ لیا ہے اور من کو دوسرے وفائل کی شار پر جواہم فحسد ابنی موقا میں
لائے ہیں بہب لیا ہے وان کا بیان ہے اور پر جزان لوگوں کے لئے نہایت مفید ہے جو
ابل مرینہ اور اس کوات کے اجتمادی مس کی اور فریقین کے وال میں کا باہم موازنہ کرنا جا ہے
ہیں اور دوسری روایت موالی تھام روائیوں میں اس جین کا تعلق فق کے محلف ابلاسے کے
میں ادر دوسری روایت موالی میں الریشت سے جن کا تعلق فق کے محلف ابلاسے کے

ك ابن فلكان يه و على الله العبري فيرس لا إلى سنك ابن خلكان جه على ١٩٥٠ م



بخاب ملاواحدی کے خطوط سبیداوصاعلی دہاوی(بی لیے) کے نام

مسید، وصاف بی میں جب ، جناب کی داعدی کے بھائی کے نواسے ہیں ، وہ میری درخواست پر کما صاحب بوجو نہ کے بہت سے خطوط شاکراً کے منے ، میں نے اُن بی سے چذرخط می گئے ، ج قارتین سفاران میکے مطالعہ کے ہے درب کئے جاتے ہیں ۔ زم۔ ق)

تفام الشائخ وارتفاغ باركزي

والرجادى الشافى المهراج المرداك

یونزم : علیکر لسب م درحمد النّد و برکا خزا۔ عوث عام پی جنبی بڑا اُ دی کمیا جا تا ہے ، وہ مقیقاً بڑے آ دی آبیں ہوتے ہ بڑے ودلت مند ، بڑے ذی علم ، بڑے مسیاست ہاں ، بڑے حرّبہ وغیرہ بوٹے میں ۔ بڑا آ وی وہ ہے ہے اللّٰہ بڑا تسیم کرے ۔ اللّٰہ نے اس کا معیار بنا ویا ہے کومی مگرم عرف اے محمتا ہوں ہوشتی ہے۔ بہتنا جومتی ہر گا اُمّا وہ مکرم درمع سنز اللہ بڑ النسان ہوگا ۔ ستی عمدرسول الشّد صلی التّدعلید واکھ وسلم کی ہروی سے بنا جا تا ہے ۔ معنمون کے لئے سفارش مکھنے کی عمر درت نہیں ہے معنمون اپنی سفارش تودکیا کرتے ہیں ۔ وعائی واحدی

(۲)

(ەرشبان ۱۹۸۱م) - • ارونمبر ۱۹۲۱،

عزیم ا علیم استام درحمته النّدویرکاته ا دیارکوش انبیار گرکی نے مکھا ہے تو میرے نزدیک المجانبیں کیا۔ اندُمعاف فرائے - اولیار کی أَمْهَا انجیا کی

لبمالثه

ابتدائيس بدائيا سي فيرني كوكونى نسبت ي نبي وى جاسكتى رصابه كے علادہ اوروں كے لئے رمنى الدُّون المعامي من محمدًا بول كرفعط المسه - عليه الرحم إرافته الدعليه المعنا جائية - اب والدين كويرا دعا واحل مسسلام کمور

وورشيان بدمام المارتبراية

مززم! عليكم السسام درحمة الدُدرِكامَ: - مولاً عمامل كاسب ست بيرى فو بي يرحمى كدوه واقتم الله كريستار يقررا نبرت خربات كاندمى لايب سامقروا كركارى كا كلميا في العرضدوستان كي آنادي بس أن سه زياده كي الركاع تعربني ب - مولاة عربى ما مقد دية قوة زادى كيصول يرمسل فول كالخارى في كو مدونه لمتى الديراً: ازى كمجد عمر عصد الديني رمين رميكن نفرص باما عمرعلى نے جب ويكھا كدم مدوس أن برغلبر ركانيا ما ہے ہے تو گا زمی می سے می علیدگی اختیار کراہ اور مندؤ و میں بواٹر ڈائم کیا تھا اُسے می قسرہا ن کردیا اور پاکستان کی بنیاد وال دی رموان موطی گاندمی می کوزمجوشتے توپاکستان بنتا سدمشکل مقار

نيرفلب واحدى

ومارشيان بالمعاوى سوروتمبراء الم

بسعمائظ عزيرم ؛ عليكم السسالم ورحمدًا لله وبركات ـ كاخرى ابي قوم كي بعيدن تي عاشة تقر توي كوتي يجب کی بات نہیں تھے۔ ایسے لیدڈ می کہاں ہیں ہوائی قوم کی مجسوق یہا ہتے ہوں پرسید موظ علی نثر فاتے ہدالوں یں سے تح ولاً الرعلى كرون مرمدد وكينجرى كيف وفي است نق - معدوك اجلي وراكى تومايس بط كل ولاي فولى المنظم تركوموادا محسيده كلف الإيرى كم لف بلايا مدار ومجام درك فكك كاانتفارتهي كرسك رب ووفون حفرات آیا م دن کے زائے میں میرے اِن فواج ماعب سے طف اکثر آیا گئے تنے ۔ میری بھی شادی میں فریک تنے رسید.

مخ وطل غيبت مقواد المعاب مرجد المعاجد الجاب المعاجد فواج صاحب ادير- يارعناب كالأان كانعته ، بدا بي نوابر صاحب كى مواغ كرى بي اكمع ميكا بول • Soistes ا بن والدين كويرامسسلام كمير -

د درجادی آتا تی عمله ح) ۲۵ رخبر ۱۹۲۰م

عززم احليكم السبام ويمتذال ودكاتخ م نه الله ين موك تفسير كالمفرم ببت المجي طرع بيان كما ب-الذك مخسوق سعجبت كُمنّا الشِّدي عدمجست كِنابَه يحببت كم سن مي المندَى بهايات كم معابق محوق كم ساتق برا زِرْنا مِجت سبك سانة يكس نهي ك جاتى ـ العاب كرسانة مجت اواسم كى برق بعرى كمساته ادم يم كا راواد كرماند اونيم كا ، أمسان لول كرماند اور فسر كا وعيره وغيره

الکلائی ایکلائی زن کے ساتھ الدکستیم کی ۔ جا آلدوں کے ساتھ الدکستیم کی ۔ جا آلدوں کے ساتھ الدکستیم کی ۔ (4)

(هارشنیان ۱۲۸۰) مارنیمره۱۹۹

بسمالته

عزيهم إطليم السلام ويحت المتدويركات

ب نے تمارے معاین پڑھ ہے ہی اور ان باخبارا نے می کردیا۔

میرے گئے جمرنون علنے کی وعالمبھی مت ماٹھٹا۔ مجھے تومرنے کے بعد کی وہ زندگی مطوب ہے جس کا مومؤں سے وصدہ کیا گیا ہے ۔ وہ زندگی مطاب کیا ، ہروقت اُس نندگی کا منشنغ پوں اس کے پیسٹی نہیں ہیں کہ موجودہ ازندگی شد میڑار ہوں اورموں زندگی کہ نا قدری کرتا ہوں ۔ موجودہ زندگی کرمی نعمت مجدنا ہوں ۔ میکن عمر فوج صغرت کوچ " کا محضہ ہے ۔

دواگر واحدی

ا بينه والدين كوميرامسنام كم

(6)

(HATA VILLIA) PHAA (SEI)

لهماك

عززم إعيكم السنام ويمنز الذوبركان

الرذى فقد عملا ﴿ الرفرودِي مِهِ ١١٩)

بسعالت

عزندم ؛ السنهمائية تم نهانى مبى كهت سبئة بواد خطول ميں جي اكثر لكھت بوكہ بي اپنا السانہ وہنے دي سوا تفتری کھس كول - اَ بَ بيركسروار ديوان مستقمد صاحب فوں كى كتاب " نا ق بل عبوكش " پڑھدة مقا سے پڑھتے پڑھتے منیا ل آیا كہ ميری نندگی ميں سواغ بي كہاں جومواغ زندگی كی تقميل كی جائے -ميری زندگی تو باشكل يكس الديفر مياز صاق الد كمار كافرزی ہے نہا دو سے نہا دو آسے جذا دوار 200 م 200 ميں تقسيم كيا جاسكتا ہے -حدداً سے ١٩٨٨م ١٩٩٤ كمك د تى سے باہروالد ، جد كے ما تقرار ہي كيمينگوں ميں وقت كڻا روا ل مبتئ تعريم يا في ممكن متى مجتن تعلم إلى - ٢ ١٨٩ يا ١٨٩٠ عين مجه والده احده ميت وفيهم تما يا تجي جماعت عند إسكول من اخري كابرد كل با- كلوم ووس ل كه اخداخد جارسال كا كرمس مع كي - ١٠ ١٥ ين أ متوي جا هد إين يزل امتمان وي مين ١٠ وتك شرل لا متمان بجاب يونيس ليتي متى - والدا جدكا فيال تفاكر شرل وفي من يس وأيد الرئيس ومي بويم الركي في هن الأده الق المولين الدبي العراد على وع الم الم المراب والمرابع الكستان رد فركوي كم - ١١ و وميرا ١٩ و كالدما بدرطت فرما كمة - الدين كدي كال فالمت زيان معاما عمين آ ذَا و مولها العاند حين ما تي وعيره صغرات كاك بول كي ظهرت توجر بوقيا - يَا بِم ه ١٩٠٠ حد بها بيرسسترى كا خابث يكمد نبير مجرًا منا به دو دور 386 م 386 م ي مدر العدور عدور و ومرادور و وعدوالله تيمرا للد ١٠٠١ عدام ١٩٠١ كاركاتها - ١٩٠٠ عصيف المدال - فاسك دا غليس و إ ١٠ عدى شرطاني . يوسترى کے واقع بر ہے ہاں ان ان فر فرنگی - بر انٹرنس کی ہاں درسکا ان الدیکا گا۔ وومرے طبیعت آزادان ما فی ويره كى كتابول مِن نظف مكى كورس كى كآبول عداً جِث كَى - فَصَفَ كَا جِسَكَا بِرُحْيَا - نامِنا مد نبان وو في إمسه دونه وكيق در نرسب بغث ثامر وعن وللجاري ماورًا مربيسه اخار وللجري بي النَّا بيدها لكوكهيما مشروع كماييا جولكما، وه جها - اس مع وصد برصا - ا دعر واجمسن نف ي س كند - أبول نيكيد فرى كا يان مرد ديا اديمانت كي پتري پرڏال ديا - ١٩٠٩ پي نواج صاحب كي تركت بي با بنا مرنظام البشاغ نكالا - اس دنست يري ع إكير سال نني - الدخواج صاحب كي عمراكتير سال - فواج معا مب كا ١١٠٩ كي بيدائش الديك عارد مفا ١١٨٥ معًا بن ٤ ارْيَ ٨٨٨ نيسرى كى بدائسش - خاج صاحب معنا ين دُلي يربي مجد سرة المودِّ بسسسينير لتق- إكثرو بيس بن فواج بما صبت وومقام حاصل كرايا تقابح مجعة رئيس يمدل كى مصابين زني كم بعدمي حاصل نبي ہے۔ ڈواجہ صد میب آف ب کی طرب حمیکٹ وا ہے۔ آن کی تتعام ں نے عجے مبی درمتنی مجنی ۔ فی م اکسٹا کا مؤلب جِلا - ١٠١٥ مِن مكيم الجن ف ل في مجد عصم عنت ما مرجد يت جارى كرايا - الاينواج صاصب في نظام المشائخ كا محدكتها الك واليُريِّرِينا ويا ورنود معيّا العما ق الحق كم مِنت مُا مرتوميدك ايْدِيْرَى كرندمير مَدْ عِيدِ كند. ه ۱۹ سه ۱۹ ۱۹ تک که دور کا میراکوئی کا شامر بعد توفقط پر کرنوام صاحب موانیا توشق ، موانی الوانکایا

(ودمردانا معنديلي فان مح فركيد معدمونا جا بقد تقدير غرابني مشوره دياك آب كاميدان ساست نبس ب تقییت رایف به ادروه ایا شدا طیری معلی کرم می آندگی دار و ترک ای می کیون ما می دروی إن عصف دكة بن تعييف كاتي اصان كالمميوس مرت دركوا دى ادرون ما عارف موى كربعت إمالعها . ک ایڈیڑی مسیرد کرے مسیامت کے جوہر دکھانے کا ماکسنڈ کولا۔ یا تی ایس دورکا خلاصیس اس تنسیب کہ موہر سے سريا ، سريت أشاء فمازوها ، جاريا في ميل كى بوا فري كى الدميرس ف ك وقت تك بي كى حري كام ين مما را - منت ابون دمینت ، عه ، ما مناص برمامنا مع اس دوری میری زیزگرافی شاق برست فرد منصف کا دمت درى مدرون كالمسا و يحد الدائدة والعرام كرف ين صح عدا م وما لا من - اليودا ك اي مدك ول كُ أَم إِدِينَ - ابك جا ماسب أمه ، وومرى زَم فريد رَبّ فريوم من إلا فريدالدين في مشكر كم منوفات ر داوی انقوب مرتبر مخرت فواج نفام الدین اولیا د کا ترجر ہے۔ جاما میپ نا درجی ترجہ تھا ۔ پیری جائے سن اس پی خواج مسن نفای کی چند فلسوں کے تا ترات ہیں ۔ چوتی مفاین واحدی ۔ میرے مس وقت تک کے مفاین کا مجموعہ ۔

آئی ہی جب کرمت کا ہرّان منتظرم وں زرگ کا حال ممسیت بن ہد ۔ علی انعباع جاک جا) اور نمازا اور مہم ندی وصفیقی ہمیں قدمی سے فارغ موکرمونے کے وقت تک کھھنا پڑھنا ۔ وت کے انتقار کے ساتھ مکھنے ہڑھلے کی ہدی امنگ الندکا بڑا افعدام ہے ۔

فیرق تہیں بھائیہ میں کو کرا نحوی کھنے کہ ہے ما قات ایسے ہوئے چاہتے تھے۔ بھیرسردار دیدان شکوخون کو پیش آئے۔ میری زندگی عمل سے تو فاق نہیں رہی نگرموکٹرا العاصل بری زندگی میں مفودیں۔ سا دہ یا توں کو ہنا چاہوں بڑھا خود سکتا ہوں ۔ میرے افسائے کے عالایا 2010 کا تپ شدہ مسطح میرے دوروں کے ذکر ہے ہو وہ ہی بول میرے دادا دکھیسے صاحب کے تیرے افسائے ہیں بہت سے آدی لاگئے لیکن آپ نہیں بھے : خوال کرنے کو تو میں نے اس طعامی کو کمٹن طوق نی کرویا۔

ا فريس اثنا الدستن لوادر گره مي بانده لوك وگون كم سائق مجلايان كى بون يا نركى بون جعوف كرند لا جدم. محيظ دركها ، بواق كرنے كم جنب عدم ميشر باك وا دُور كا دُحول تومها و خوبوت بي جي ، مجوسے برست گرو دمش كما دى حجت كرتے ہتے . ميرے دوست ، ميرے بي دى ، ميرے فصط واسے - دوست اليد سط كر ايسے دوست الندسب كود سد دمشسن ميركو تي نميں جوار تو بارسے سلت إنام كاسبن كافى جه -

مرى روش ما مامر من والند في مان فرائد الدمامي في الدكاكم ما عد مرى روش ما مامر من الدكاكم من الله المركم من ال

عاكو - ماصرى

اللامغالية كميم أيين مكما-

ار ۱- وَاكْرُ فُوسِهِ مِدِياً صَّ يم الدَّ بِي . اينج . وي وتبران)

دبارستدئ مس

رات ما الحورث ان جندل ب علول مي سے ايک ہے ہو ١٩٩٥ کا اوافومي ايا فی حکومت کے والميد بر ناري ران وادب ريسري اسكار کی ميٹيت سے تہمان محف سے ۔ وال تعقق و ترقيق كے ساتھ ساتھ مي وشام كى كلاس ميں يا قا عدہ تدرس مي كام ق ري ہے ، تعطيبات كے ووران ہم اس مين اور تاريخ علک كے خشت تنمون ميں مير و تعربي كرنے اور تاريخ مقامات كو و تي كا كو فرمت كو فنيت كا فرمت كو فنيت سے البتہ يہ س كي ديوں كو فنيت بات البتہ يہ س كي ديوں كے دائية يہ س كي ديوں كے دائية يہ س كي ديوں كے دائية يہ س كي ديوں كي ديوں كے دائية يہ س كي ديوں كے ديوں كے دائية يہ س كي دول بي البتہ يہ س كي ديوں كے دائية يہ س كو ديوں كے دول بي البتہ يہ س كي ديوں كے دول بي البتہ يہ س كي دول بي تي ميں ۔

میرے رسالہ تیام کے دوران کا نیا دو ترونت تہران ہی میں گزید - وی تہران مجھ البّائی کا کی نشرف کا جنیوا بنا آجا ہے تفرت طہران ہوگ المرشرق کا جنیوا شائد کرہ ارض کی تقدِر بدل جا

ایک دد پارکی فرصت مشرقی اود و شهایی ایان دیکیمائیمی زایدان به خبرد ، پاپی ، آسل ، میآنوش ، در خردن کے مودف ادر د آدا در ایر طهرایک دومری فرصت میں جذون برکنان کا قیام رہا۔ سی میاں حانج ڈاکٹر محسد صدیق فاص میں کیسا تھ اس خوخ سے میں آیا تھا کہ اپنے تھنیق مقالم کی خاطر حفرت میرسے جی برا فی داور ۵ مام کا کے بارسے میں کچھرت می رہایات اور معلمات میں کرے کرد را مرحض میں خاص کا میا بی رسی ، وومزید فرصتوں میں قم ، کا ٹنان ، اسمع بان اور سنیراز دعیرہ جا ا برا میں دہاں سے ان شہرول کے نا قابل فوائز میش کا فزائٹ ہے گرایا ہوں۔

اصفہان ادرشیردنی علی مفریک نے گذشتہ اس اکر برے آئیں ادرآومبر کے پہلے ہفتے میں گیا ۔ حاکیۃ مریمین معفوملیم صاب میرے ٹین سف ہے ۔ بر ہمران سے میدسے مشیران ہوئی واستے میں موسم خاصر مودسوم ہوریا مقا اورفیا اس مقاکر مشیرازی جب مذ اندھیرے ہم فہری کے تربہت مردی کا سامنا ہوگا ۔۔۔ مبئٹ ایسا شہدا ۔ میں کے ویا بیان تعدمت فی ہوا گرفف نے شیرازی ایک خاص احتدال ادراؤادت کا حالم محرص ہما ہیں نے ہے اختیار اپنے مسامتی کی محدثی اور حالتھ کے دوشتو سکاے

بادمین وفاکرمنتیراز آمشتی است هر کا دروی گرفت ، آمام نیست نوخان پراز دوخن بی شانسش خعاد داشتهسداد در زوانسیش نیرآز ۱۰ دبیات ناری کا مرکز و محدیث نیزیمان کشیدت کی بنا پر مجھاس شیر ساتھیبتیم مجت الدبوے انس ق ____ اور فارى ادبيات كم تمام مشيدا يكن كرال ي ب، عدم البال نے بى دبى " فا" اى تېرى منوب كى ب من الله الله يك تنم كلى زخيابان بنست كششير ول اذ ديم عب ز وفاز مغيراز است

جب ایمان کسب بی تهر نوبصورت بی مرکمی کمٹ دہ اورسید می یج دخمشکل بے عدکہ پرانظسر آبا ہے ہی دم ہد ۔ ڈیلاکے حادث نے مولے کے ہاہم میں ان شہروں میں مشیران کی سدفق احدیہ رسب سے نیادہ دکھٹی اور درج برورہ س حتی نے مج فرایا ہے ، کے کرفیراً بسر با تنکہ شہر ما شہبات

رابرس انسا في مثن الدمنا عركا مشعدة مثن ووفل جميب بي .

نعيم مُفَرِسْيراز وهبستان بهنتی "نېردي کارن کا ويني و عبن وا وسودک) لرب چارسه حافظ نے سيراز کو اصفهان به تربي رئ : " ريان سيرازی کی اواؤں پر سمرتند و بن آر کو نارک چا او و قابل طاحت نبيں ہے اس لملے کو ول کے باعثوں مجدر مرکبا تنا سے

اگرچه انده و داب میات است و فاستیراز ما از اصغهان به اگرآن قلک شرازی بعث ارد ول مارا بین بازی بند دارش مختص مرقد دمی دا را شراز در آب رکی وال رخ منت کرد است می در این می در این می در این می داد.

" فال من معنت كمشور" كل وكلزار كل ايك وادى به كمسبزه وكل بي العانوان وا مسّام كما ثنار ـ وكل ب مدنوش المحسان مدمهان فلازمير - فارى كا اصطلاع بي " خرب واس فرع فلا بي مست

برمطنیتراد گاق ونیعل مقطالقدس کجری از مردم صاصب کما اش زمانظ ا چر پاکان مستنیراز مشاکی نهساو ندیدم کریمت برس خساک باد دمندی

لساطيند :- ايان يس مرج كاف كا معاج نبي جهرى مرج كاف بي وده مي سساد كوفيد يرج ندويزني رق مي مشيراً مي ميان كبي مجه بركامرة كانى ده بمارى مرجي كى الندج مدت رسى ريك دن ايد الارت اليري عات كى كديد مرج كبال مصلات مولا " بيرت " نهي باكستانى جان كر خال كياء كما رمزة وميرازى به غراس كارج عامدى نه اين معدد ن مصلايا مقا - مزيد بات ميت مصلوم مواكد مراصاب ورسان "كى أس مكارت سا كاف به ، له معدى نه اين معدد ند كه مي تب دخوات ماين كم يي - فامى وطبي كى باش معسوم مرتي اس نه كرمودى نه اله مادس ال مي موري كا ذكري به معه

كل آي ومعدى مرى بستان بشوى والمفتل بهندورستان

مشیرازی موری و مافظ کے فرامات کے علادہ کا سموف الدوید فی مقامات ہیں ، محلات ، با فات تاری ہمزیں مشاہ جانے کا مزار دخرہ ۔ وومرے اکا بر کے فرادوں کی وہ شرت ہیں ہے۔ برشکل بتر جانا ہے کہ تیخ دوزیہاں ہاتی ، علام آراد علامہ درآ فی کہل رفرن ہیں ؟ مانظ کے حظیم میشیدد فواج کرما فی دوفات ہوں عجری کا فراد وروازہ فہر کے ہاں ادائی ہے گرام ججنے اور دریا فت کرنے ہی ہے میں کا بتر جانا ہے۔

بما يركر معدّى و ما تعلى مرّ ت فديم رسالا يك الرسى كم والع مرحم كرد في م

جرادن ایک لاہے دومرے کیلی ہے

صافیظ دوفات ۱۹۰۱ میری کا بدید مزاد تعتسریا تین سال پہلے بنا ہے مؤارد کیے وفراخ الدویدہ زیرہے ؟ گردکی ووسری تیروں کہ بنا پر جمیب شکل کا اصلی بر آ ہے ایک گوٹے میں حدیثری کرکے ناھرالدین شاہ آن چار کے وزیرہ ام مشیرازی دوفات ۱۹۱۱ میں نے زندگی میں بی ایٹا مزار نوایا متنا ، وفاق وہ احداس کے ابل خاندان دفن میں مہاں سے مزا ودر بنا محدث عروصال کشیرازی کا مزار ہے ، دومرے کوئے پر " قائم کا فلا اور مدل مفیرازی کا ابل دھیال مرفون میں پر سعدل مشرازی کی مجھ کی برق کما ہوں کا ایک ویمرہ و ہے۔

قانظ کی تر دالان کے وسط میں ملی بھ واقع ہے۔ تر دائن کے اعلی ہو تقورت بہت استار تروم ہیں ان کے ا کی دوشنا کی دھم مربکی ہے۔ بس جگہ حافظ کا مزار واقع ہے ہے " فاک مسل یا تخفف طور پر هرف" مسل کہتے ہو سے متوری ودر پر " رکنا آباد" ہے جہ ب حافظ کے مہدمی جرفی ترمین رود خسا شد مقارات بھی اس آبر کے آثار مرم تعدارا یا تی ہی ہے جربار مش کے زیانے میں بڑھ جا آ ہے رہی وہ مقام ہے جہاں خواجہ ما فظ فوش گزرانی کرفے" ی

بره ساتی عضباتی کرد جنت نوامی یا نست کنار آب رکنآباد و مخکشت معسق را

اب برسارا علاقہ " مما نظیہ" کہاں آ بھوہیاں سے گذرنے والی مڑک ہی " نیابان مانظ" (APIZ ROAD کہا تھا۔ کہا تی ہے ۔ یہاں سے کا ٹی آ کے کہلا کے بعد بلندسامقام آ با ہے ہیے سمعدیہ " کہتے ہیں ۔ یہاں ایان کامری پڑتا ہم ادیب معدّی موخل ہے ،معدی بہاں وضط و ادشاد کی معنیں گرم کیا کرتے ہے۔ ایک فائقاہ می متی میں کے آثار باتی اددام کے نیچے عملے ں کا خوب مورث آ والب بنایا گیا ہے ۔

معدد المشون علی از فری صدید ادرایک ایمی فامی تنسویا گاہ ہے۔ معدی زوفات ۱۹۵ ہمری کا مافقا کے مزد کے تعشریا سولیس ل بعد تعمیر برا مرموزی کی تخفیدت کے میں نظرنها پی ٹوٹن نا ، کرسی ادد جا ذب نظر بنایا ن فوى بمكم هرفيام ، الدهسكار نيشاليدى ، بايا لحاج موان بهذا فى ادريكم الإعلىسينا كا كم فزارول كامبي بي حالت زار معدی کی جمارت اورائی کا حاطرانوا عا دافسام کے مجولاں اور جندار درفز ل عاجرا بواہد ورورو دی پر

زفاك معدَى شيراز دِ عَصْتَى آيد بي براسال بي ازم ك كُوش به لهُ در دانسه عه واض موكر كلستان وإرستان عد كرنا إثاب اس بدر زاركا والان ب ادرًا فري وه كره جان ، كى بركند قبر ب و والان كراك جا ب ميراً ساكما ب فا زب الدكاب فاز وا عد كرسك ايك وادر و خود والمرا بد اصل من يها ل شوريده كا فرعتى جوديار كي في آلئ - مرت وق عزار نمايال ٢٠ - آيت اس شوريد ، كوزوابي له لي شريده مستبيوزي (١٧١٠- ١٧٠١م عرى قري) كانام فرتعي الدلمت مقيح اللك من ! الصمتدي عديد بناه منيّد نُويَدُوكَى وهيت كم منابِلَ أسيها وفن كي كياب - سُويَدَوَ أبنيَ تفارمات برس لا شاكرهم يك مكاوض مين مبتاه برا ال باتة ري است وكاكا مله ضيا واو تقا غزل الدفقيدے الكه كيري - خاص كرفقيدے كامت و ما جه اشحار كے مؤنے اربیت بیش کے جارہے میں پیشر اشاع نے ، ماماع میں اُس وقت کے جب بڑھا ہے ہی اُس کے لاکا بدیا ہوا ہے -

الدبعرى ببرج من بابعرى شاد این کلیه ویراز من باغیری محست نان باغیر موی فند وزان مروری زاد

مِم فوابه من دوش برایم نیسری زاد اذگرید ادهب مرافب دوش نختم پداست زخریده دون مرود ی داد در برکه براید بسری در فرفندات سادر او کرازدگ بنزگ ناد

ان استادىي ىفظ" دوش * خدفلب بىدى، دى يال يەنغىڭ گذرشىدى كىمنى يېرستى ل برناچە گوايران يىن گزشتى " دي. مد ٣ ١٩٥٦) كامعني مين - ويان - اصف ودومش " كيف كاروايا ب گريمار عيمان" امروز و ودمش "يا" وواقي الريقي _

ایران کے اعراض اسٹاد ڈاکڑیں اصغر مکرت نے اپنی دنیارت کے دوران ما تھا دورسمدی کے مزامات بڑائے ہیں۔ معاری ادى دىك فاص بات مفسم دُرْر كا ده انتماب ب جرمعنت ك نقدا نيف سه انتماب كرك مه خرارا در ديوارون يرويعه غطیں مروم کا اگیا ہے ا

مقدی کی فرداے کرے ہے بایرا۲ امٹار اُس تعیدے یں سے اُنتخب کیے بُٹ کے گئے ہیں ج نیخ نے امیرانکیا ڈکھا رائدترى خاطرتكما بصيينداشار الاخطريون ست

وذين صورت بكرود عاقبت محم بيممرت بحرديدارت مالم که دنیا ما اسامی نیست ممکم عمامت ما سرای دیگر انداز مد بریم که دیگیرزش از یم محالبت انگیس در کام ادفی بمبيم وزد نكو فاى بديمنت أر وفا فاری جحرے ازوہر تو تخوار كهيشش من أيندودتنا ذم موامش باد ملک و پادشایی

بدُ درك باد في معدر ١٦٠ اشفارندش كف تك بي ان موصفان وحكمان الثماري سيسيند فاصفلهون مس

بس احتماد بریس سیج روز فسانی میست كرب وفائل دور فلك نباني فيست كبائدد يمقبش كلبت نؤاني فيت كوفاذ ساختن آتين كاملانى نيت كمدكنج خؤت صاحبدلال مكانى أيست كوالأزبال بتراندجان لياني فيت مسياس دارك مزنين آمها في نيست

وش است عمر ورايفاكه جا ووا في نيست برمابت استعيال را باستماع باين كعام باوبيارى وزيد وراك ف ولأعرفين دراي كاروا مرائ مبند طراق می رود دربرک که نوای باستن نگاه داد زبان بروزخت مرد زبي برثين بلافت فرفته الصعدى

اب اُس كريد كا اخترى منظسد وكيف مس بين زر كواد مودى كا قرم وجديده ، كره فاهد وسين ب كريد كدوموير ترب ، تبرير ترا فاديات كمعلاده ف مرككي برق نعت رسول المضعبت الدرون بى معوش ب رستدى شافى مدلك ب یقے۔ اور منقبت کے استعارمی اس نقوش کے این مارس ان میں کے مینعاشمارے

ني البرايا ، منفيح الأمم امين خداء مبط جرتن المماليدي وصعد ويوان محرفه قيم رقبيم وتسيم ومسيم که وارومینی سیدی جیشرو

كويرانسجايا دجميسس لسضيم إامرُسل بشوائ سبيل تنفيح الورئ ء خاجدبست ونستر تفنيع ، مطاع ، نبي ، کريم نما ند به مصیال کے ورکزد

مِبَّر در مناقب او گفت میل آنا ۴ " بيش ومشمنان ندبد بهشت ورغزا سشكر كمش فترت و مسسردار النتيار

کس ماچرزور وُدمِرہ کہ وصعب علیٰ گسند مرديك ورمصات لده بيش ليسسنز يود ديباصيد مرؤست دسلهان معرفست

كريةول ايما لاكم فاتمر

فعايا بن بخافسا لمرة اگروجمتم مدکن ا ورتبیل من وو ووان آل دول

در ورودى عافر كه دست داست يد بداي محدى ين عدائيس المفار والى غزل مرقوم بداى مرون غزل كينايات نتلكع جاتے بس ست

> آمُديَاتَاي، زِين مدديًّا مَاي كفرت ميرزبال وارد كرنيك مسسوانجا ي وسأندة تقدير نديم عارف ونهم عافى چى بادگرى بايدىر داخت بت كاك تأأوميت نوائند، دُونهٔ كم اذ المعساى

اےموفیمسرگردان در بندنکرای نسبرت نجه كارآيدت فرماندة ودكابى بهارة ترنيتند المصالح ومرفاخ كام بمدونيا را بربيج مند سنتسك گرحاتش ومِشْيَاری وزُ دُل بِرْی داری عائنم برجه عالم كد مهم عالم ازاوست قا دل مرده محر زنده كل كابل دم ازاوست آنچه است ورمرسو بد العبی ادم ازادست بارا دت بهرم درد كدوسال هم از اوست منك و س زخم كر برطفام امرام ازادست ساتها با ده بده كيس ت دى دفع از اوست كه برسن مرمه را فينت عادت مم از اوست دل وى داركه بنياد بق مسكم از اوست

رجیان فرم اذائم کرجهان فیم ازادست بر منینت فرات دوست دم عینی جی زننگ ماست مسلم د ننگ ما صاصل برحسلادت فخدم زیرکت پرساتی است زخسم فوئینم اگر بر نشود به باشد منسم دشادی برعدت برتفادت دادد بلدشاجی وگوائی بر مایکسان است سفتها گر بکن رسسیق ننا دخانه خم

امنهان کی ایک آزه جمارت مروا محدمی مات تبرین کا مزار ہے۔ آبا سے الیں سال ہے تک مر نہ بنا آرین میں اور اس الدین ہے ایران کے آمور معام معتق اور قافن ، است و مبلال الدین ہر اصغبا فی سندا کی کوششوں سے مزار کا بتر میں اور وہ لتمریخی ہوگیا۔ انہوں نے جا نیس سال تبل ایک یا خبان کی مدس ، مست و مبلال الدین ہر ممات کی کوششوں سے بہ ن اندار حمارت ، در کر ممات کی وہ کا فرم کا فرم کے مشتور کے میں میں میں اور وہ کا میں میں اور وہ کی مرتب کی مشتور کے میں میں اور وہ کا میک مقیدہ او میں مراکب کے مستور میں ہوئے ہوئے ہیں۔ مساوی کی تاریخ اور اور میں ہوئی سے اور اور میں میں اور اور میں ہوئی کے مساوی کی دونات میں ہوئی ۔ اور میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئی ۔

صآئب، تبرزئی مریاصغها فی سرجک بندی کینتوا کا گل مرسبد ہے۔ استا دامیری فیوزکری نے ف ع کورٹ ۔ کرانے کا کارا مدانجام دیا ہے ۔ اصغها ٹیول نے صافحت کی ہوتسد دوا فی کی اُس پردہ مبادک بادیے سنتی ہیں اس ٹیرک ا ن بل ذکر یا ٹیس ہیں گردیار سندی بمشیراز کے امترام میں فی الحل اس پراکٹفاکی مباریا ہے ۔

ر صلا کا بغید) اوید دونوں روایتی و نیا کے کتب فافوں می مشرقاً وغرباً نهایت کرت سے موجود ہیں ۔ "



پاکستان کی جکسٹائل انڈسسڑی کا شنا میسکار

إيطونيا

جورمنعت باديد بافيس ايكمعسرون نام ب



الرغيون دكواؤل فسسر ووالور الول ين وسيتها بسيع

پرت فنافسای خرید کونساله فیمیان در بشاه کار فرد مدر دوس روس ایا با سال دستیاب به ادر انتهائ تجسید باد اند کوایفا در ماجریه کی تریکزی دورساند کی در بشدید کارشید کارت سال سانها در

نى بدرورات كي ديدوب باك عالا التمات بي

ويدمودات يا بعد بالمعاودات ابن وسياد ور سياسطيان استرسيتريس المسيشاخ مراه در در ي بين ۱۰۱۰ باده ۱۰۰ تابعت عيد مراي

الا*س*تاذ*سيدن*فان ترجم ۱- مولاناحب^{ال}جيداصلاح

نشان راه

نظام حكومت

مكومت كمفوابد كالعبن كريتم وئ اسلام تين ادصاف مع متارب

ا - کناب وسنت نے محومت کی کوئی مضرص شکل متعین نہیں کی ہے یا ں انہوں نے ایسے اصول بیان کردئے ہیں ہو صورت نواہ کھرم ہو میکن محومت کا طراح سنعین کردیتے ہیں مصدت کی تعیین کا معاملہ فرند نے حالات علوم و معارف کی ترقی کے ساتھ آخہروتید ل باشندوں کی تعداد میں اضافہ ، ملک اسلامی کے حیطہ انتدار کی وصعت، وسائل و ذرائع کی فراطانی احداثم ادرائے وظیر وارم ویا جاتا ہے سیا

نوا نیت داشدہ کے بنے مائم کے اتخاب میں کھنے نمائٹ طریقے افتیار کئے گئے ،مقیفہ بن ساعدہ کی کانوٹس ہومغرت الہار کے ٹا تغریبعیت کرنے گئے تنے ہا تک گئے تنجے ، ایک اسی شکل پیش کرتی ہے ہواس صورت سے بانکل خاندیتے ہومخرت ہمردہ کے انتخاب کے کے بنت افتیار کائے تنے اس طرح ہے ووٹوں شکلیں تنظیم نمائٹ تعتیب اس شکل سے ہوائٹ ہے نعیدۃ کے لئے ہم شخصوں کی امر میں ساجھنے آئی ۔

بمن اوگول کودستوری قانون اور دنیا میں نبطام ہائے محومت کی تاریخ کا مجسسر بہتے وہ جانتے ہیں کہ وہ بلٹ ترین مکست کیا جد جونظام اسلامی کی ندکورہ بالا ہے مثال فولی کے انداز فلسراً آن ہے ۔

الم المسلام وحمر كا من المسلالي معاشره موتاجه م كا مطلب يد به كارمان زندگی كن م گوش بران أن ل كها لا دست السير تسنير كزيد - " ان الحكيم الا ظلام" بس مي بات كا حكم ديا كيا جواد بعيد رسولاً غير بخيا مو وه ما جب الا كافت به اس يم كا طرح كا كوتى اختلاف نه بركا مانند تفاق ف غاف ف فاف ف و مدوارى سارى مسلان جماعت كى گروانه دركى به " به المي ايك فرد ا خاندان يا گرده يا برسام في برنهي ركبى به - قرآن بي تسند يي خطاب و دينيول كدريان كوت به اس كرف تيسا الدكوتى صيد نهي به اس به الده يا ايما الذي من اسنو" الخفيد في التدكام كوريان مي ويا بي الدائل قراي مي كام المي المناهد ديداً "

له اسلام كانفام مكومت كوبهر حال مشوائيت "كامظر مونا يا بيت وم - ق)

اس کے بعد معا ملہ اس مسلمان جماعت کی گرون پر جا آب پیرس کی ومہ وارک النّدے اپنیا وکی ومہ داری کے بزار رکھی ہتے مردندے بن اللہ بین اس سل الیہ ہے ولدشٹا لن المرسلین * کے

٣- دومری توبی سے اسلام کی قیسری خوبی تکلی ہے اور وہ یہ کہ است آگری حاکم کے انتیٰ ہے اس کی گونی اور ارکی کے جسم تدر ات بیں مرجع ہے جے موروہ نمائندہ حکومت کی نبان میں "الاحق مصلاس اسلطات" وقوم انداز کا مرحبہ ہے) کما جا آہ مگر حقیقت ہے ہے کہ اسلام کے بیر ساہر امت اپنا وجود اس حقیقت نے قائم رکھ سکتی ہے کاس نے اپنے ہے کہ الند کے اور وہ سرکے سامنے جاہدہ ہے اس نشاس کے لئے جا تر نہیں ہے کرواد کو حال اور حال کو جوام کرے عالمند نے اس کے لئے توش رہ اپنی ک ب ارد اپنے ربول کی سنت میں تعین کو سنت میں اس کے اجمعالی نے کتا ہے وسٹ کے مغینہ رود مسلم میں کتاب وسٹ کی منا ہے اس کے ایس کے ایک اس کے معالمی کو تا میں اس کے اس کے معالمی کو کون وہ اختیار کرے شک

اً العاطود بگر كمنا ب وسنت في شرفيت بي ،امت كوى عاصل بي بيدكدان بي سد ذره دار بري بي كرد الد. بل توري بين مده ك حيثيت ساكو كي ايدا قالون بعادى دركرت بوكتاب وسفت كينعوص سيستعادم جها جو-

ن با یہ استدی نوبی می مربودہ کاستری نظاموں کے ہے الوکھی نہوگی جہا کی پیم وف ہے کابعن کا توروں میں بچوستشات فوار رئے جا تہر مین کی تقدیق میکن نہری ہو۔

ئه الذين ارس المهمة عواده و وكرس به بوسلهان بي ، بدا بندان وفوه ك ومرواد اوره وكرس الروه وكرس به وسل المستدكي الموداي المراس المهمة عواده و وكرس به بوسلهان بي ، بدا بندا والماشك با وجوداي الأسهى المستدك المراس المستدك با وجوداي المستدي المستدك ا

عام مالط

مان بات ہے کہ بنیادی مصدوصورت کی صافرہی ہے جس کی موجودگی میں ہرزیانہ میں امت کی را شامعلوم کی جائے۔ یہ ۔ ۔ مکن ہے کہ موجودہ اُتھا کی نظام کے ساتھ دائے و بندگان کوائی را نے کے اظہاری آنادی دی جائے ادسان خوانعا کو جی افزار رکیا تے جن کا امت کی نمائز کی کے اسیدواروں کیٹ نیا وہ سے فیا مدہ چایا جانا حروری ہے توبہ نظام ق بل جس ہوسکتا ہے۔

راك عند الوواع كوند برصفيدي يرتفسرير وس

بلس شوری جے امت منتخب کی ہے امام کا گواں ہوتی ہے۔ وہ اس کے تغیندی امر پرکڑی نگاہ رکھتی ہے اور است کے دم معالج کو سب تعاضا الیستشنری توانین سے منفید ہاکہ تھ ہے وکا ب ومنت سے متعارض زموں ۔ اس کے فیصلے ادکان کی اکثریت سے صادر ہوں گے۔

ہیں شورائ پنسیاد کے سابھ امست کے مشورے اور پیعت سے امسادہ مکومت بین امراء منمتب ہیوں گئے۔

مانده الكالقيد -

ك وُالكِرْمصطفيْرِها في المَصِيمُون " الذبن والدولد في الاسلام " بين ليك بمكرتمطواز بي ا-

ا درجب الم كا انتخاب مكس مرجات توامت يهاسس كابيت واجب موجاتى بداومكن بيعاس سلسادي نما كنده مجلس: كبيت بى كانى بوسك - الربيعة كى بشياد آنخسند كاده تول به بوهيدالمندين عرك بين سع سلم في نعل كيديد موكوني ا اس كارون يس كو في بعيث نهرة والجيت كالانت موا "بعيث الكساؤى كاحبدب مجادام كحد القات ترفي امد كا تخيز، يا ا والعاف الدامت كم عام مصالط الدامري كالل كم في بالدحاجاة به - يرامت كاجرد به كروالعميت الي كمعلاء بالتبير من وها حت كامنك بروكر عدكى - اس كى بنياد آختية كامه ول جعم كرا وي خين بي " مسل ل تخص بيسسى دها ي به، وا ولسندم يا السندم ، البنام معيت كالحكم ما مات ومع وطاحت بم بعد

الم مناكة كما صافحت كم الفجاليده بركاره من كاستوليت اصل تودئ كى ايك فرن جربيسا كرم مذكره كريك اس سیسلیم آنعند کا قول ہے۔ ہرشخس راجی ہے ۔اور اپن رحیت کا مجاہدہ ہے ۔ امام راجی ہےا درا پی رحیت کا جاہدے ہ اس كاستوليت بيس شرى كساعة إس كم عام تعرفات إدر مغيد المرد عدمتمان برى مس كسك وه اعصامت كمام مرمای کے مغرب کرتی ہے۔ اس سیسلیں انعنز کا قراب مبوکی جاحت کا ادی کی جبدے کے لئے منتخب کرے ادماس ک و المنعنى بوج اس سے السَّدى تفسسري مقرل بوتواس نے السَّد ، رسول اورسى نول كے بي بن نجافت كى وحاكم ، الى رہے ا تعى حالات ا دراس سلسديس اس كم حقق واختيامات تردهامت كهاتى تمام افسداد كمش بونك ال سعوه ممازنه موا

سه الداب الداب الك حكومتها في مخده امري كمنصب مداري سائ ي وكسننانول محداد كونى نبي آيا باد موديك كيتولك ويرد مي أن دب كادو فرقيي -

ت نقاد غيبت وخرطي الم كالدركي من وإدو تريد خرطي اجتبادي مي مري عام مصلحت العادم كالم ترن وْمدوارى كا اعتباركيا كيابيداس بين فتك بْسي كراكم ْفرطي اجبّ وي خطّ بعلم سي افضيست ، موم واحتياط ، عدل ادروم النظرى كي مي جرام مصلة اس كي ايم ترين ومد واريول كاستبها خذي معاون بمرتى بي ه يد ومدواريا ل ايك اليعربيا مسامة برتى بي بوكيدمنسسده احكام ايك فاص فلسنداد ويسبع زين كاما ق برتاجه بي جائيك ان بي عصبين بالي ده مي بويج ميرسياست وتدبرك متاب برق مي - باي بمرجع فلسرامً به كان معانت كاندا فطبيت كه عرج بريد الدندان بي ار بيدار مغزى بى به ده المين مصارف الدما لاستنك منابان الك ميتعث واختيار كركي به اس سدريي تمامي الإلعيلي كا زّل تقبب خبراً ابت براج البروسة الاست كاميد واردل مكمقابدين است موقف كسف دي مي كي بعد ير اكر إكدريا دواع موادر دومرانها ده بها درتوا سه مجسنا چرسه گار فرددت بها دی که بوشده مرصی آمت را دربی دست دخره ک مشکل دربش م ا كابهادر كوفل ويا جاسة كل الداكو هزدست إعلم ونياده علم واسلن كي ود شدة فغذا يس سكون م واور ابل بدوست وابر ا وكا عله م بها اعلم زیاده مقدار برح او ده فرانطین کا نعیین کا اخیار اعتماصل به دیم فرانطیس بوک بر دمنت بس عراصت کم سا موج دبي - مشنًّا بركه إمام صلمان بر" واونى اللسو منكم " مروبي « " ن يفلح قوير ولوا اسوعي أحسوا ؟ " كامر د نماري ا ترخى رائدموس فوذ واست احامة العبسيان " ايرواؤها بي مِريره العجالبيرت بو ، كينك ده است كا مرياي بس راود الإجهة غفض في منابه عنه المنابعة عنه المتعب المعانية المنان المنان المان كالدني رِّين مهاروي بصعب كام فعلم أم كه ايدوارون كه با امقال ذكره كياب ر

دسلہ ، مٹ کا حامقیصات پر ع وسله ماخدالخصف پر ع

خلفائے داشدن نے ملافت کے نثرون میں یہ نیج اختیار کیا اصامت کو دیوت دی کہ ان کا عاصر کرے ، چانچ مغرت او کور نے ملانت کی استدامی نسسہ مایا ' اگر مجھ کی پر پانا تومیری حدک اصافی یاضی پردیکسٹا قریجے درست کردیا ' مغرت ہور ذ نے نسسما یا۔ ۔ جارتی میرے انعدکوئی کی پائے قواسے مٹھیک کرد ہے" ورمنی النّدہ نہا)

بنگرا بخش و اس بنیادگی عدم موجودگی کوسادی آمت کے لئے خواتھ ہر فراتے تھے۔ چنا بخرحات کے ساتھ آپ کا وّل موجود ہے رور دکھوکرمیری امت کی ظالم کوظائم کینے ہے ڈرتی ہے آوالی امت کو افوا نا کر دو * زمین کا شکر اس کے لئے اس کی فیٹت سے ہم ہوگا ۔ اسلام اس طرح ہراس نظام سے ہری ہے جواس جنیا د کے تطاوہ کی اور بنیاد پر ہستوار ہوتا ہو ۔

مارے پیش نفسرگاب وسنت کے پونعرص موج وہی ان میں امت کوئی بات سے روکا نہیں ہے کہ وہ اپنا حاکم ایک میں ان میں امت کوئی بات سے روکا نہیں ہے کہ وہ اپنا حاکم ایک میں ان میں امت کی مائے پر موقون ہیں ، مسلم روکا اس کے معانی وہ اردا نہیں کوئی را ومن بین کرے گا معاند کی یا ومسلوم کرنے کے لئے نئر ایست ہی مردی ہے ۔ مرمی ہے ۔

اً سا عدائتی نظام ۱- ایک ستی اور آزادنگام بدای حرف و سنت ادری سنت ادری بر شری کی بسون کا پارد بدراس کے سات دکت اوری نظام ۱۰- ایک ستی کا سند کے سات دکت اوری کا دروائی ۱۰ یا احکام کی تغییق کا سند یا سات دکت اسا می کی شام با شدے جا کم برق یا مسئور سب بابر برنگ ۔ نواہ کوئی دحوی بری کا دروائی ۱۰ یا احکام کی تغییق کا سند یا درائے فعر کا فیصد یا مشیق کا سات می میں مال " اوری مفود کا وری مواد کی جانے والی مد کے سند دس مفاد بن می کرائے ہے ۔ کہا تم معدوائی میں سے کی حدے متعلق کوئی مفادش کرتے ہو ہم کھڑے ہو کہ تقدیر درائی کے سند دس مفادش کرتے ہو ہم کھڑے ہو کہ تقدیم کے احتراب کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل کا تعدیل کا تعدیل کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کے احتراب کا تعدیل کا تعدیل

ربیده بالنظال بی را واحت کی میت زیاده اول بیدنوه به بره راست ام کست بود یا نامت که نفرد یا احت که افغاب که نظر که نظری میش نما مُدگال که لیته بوکیونکدیدی برفرد کریشنود با جسکه گاکه ده کون می بنیاد بیشی برخام مکوست گاتم کی گیا اور ده کون سا قاصه بسیم سر که ماه این حاکم و محکوم که رفته بود گه ساند مشکلاتنا فی خرو انسفام الاسلام بین منظر سری

" حاکم الله مدکس عضادر وگوں کے ساختے ہما یہ ہے وہ ان کام(دور ہے اور جہدیدارہے سربول الله فراستے ہیں ہم ہم کا ک ہے اورائی عیت کا جما ہمہ ہے جم وقت منعب طافت برا ہ بگر مذف شریف اسے توفر کا متا " وگو ہ میں اپنے میال مکے لئے پہنے کہ اُ تقا السان کی روزی حاصل کرتا تھا ماہ ہم سب کے لئے بھیرکوں کا آویرے لئے بہت المال سے کچر مقس رکرو اس اور کا ایک ایک معاملت کی مدورین اورمینی برفعیات تعسیر میٹی کی ہے جک می بار کہ وی ہے اس لئے ۔ روفایا ۔ ورسیات ایک طرح کی معاملت ہے ہوں لئے ۔ روفایا ۔ ورسیات ایک طرح کی معاملت ہمت مری تواس کا بدست کی است میں اُسی کا بدستان کا استراب برگ ڈمزا کا ستی برگا۔

ا - انسانی بان کی ومت ۱- زندگی مین سر کی سم کا نیا دی و گی جائے گا۔ مال و دولت اعزت ، حقیدہ ومسلک ادرام وسلک ادرام وسلک اورام کی مین سب اس کی معلمت کا اصلی باشدہ ہو یا فارن سے کرتے اور میں ان ہو باخوسلم ، ہو کے کہ کہ مانا کہ دیا جائے ، خطی کو دولت اعزاد کی تعلق کیوں نہ رکت میں ان کھنا کہ دیا جائے ، خطی کو ان ان کہ تعلق کیوں نہ رکت میں سعید میں دین ، زبان ، توبیت ، وطنیعت ، درنگ ، نسل یا پہنے کا کو گئ احتیاد خوط نہ ہوگا - بال اگر کی تعمل کی تیر میں میں اور کی میتا ہو توصیب قانون ا سے دا خوگ اور اور میں میتا ہو توصیب قانون ا سے دا کے گئے ۔ میاں ہی عدل و معمد ترک مولا اللہ تعالی ہو توصیب تا نون ا سے دا کے گئے ۔ میاں ہی عدل و معمد ترک اور کا اللہ تعالی ہو توسیب کا وضل مطلقاً نہ ہوگا اللہ تعالی ہم تا ہو ہو ہو ہو گئی ۔ میں میتا ہو تو اس مطلقاً نہ ہوگا اللہ تعالی ہم تا ہے ۔ میس کی تو می دشن دادندا فی کا میر نہ با درے انصاف کو دکھ تو بی جا ہے ۔ اور میں میتا ہو تو کی دین دادندا فی کہ تا ہے ۔ ان میں دین کا در اور اور کا در انصاف کو دکھ تو تی ہے تیر ہو ہی ہوت ہے ۔

نعش انب نى كا دُاتَى اخزام اس مدل كا تعاضا چەمبرسكەتمام لۇك منجانب النداميدىي بهي وه مغوم ب بوالنداخال ك اس جهيد وَل كا بِواكرتا - " ولا تفت لوا لنفش التى حرام الله الاجالى " اليسا بى قول آنخستر كاب مسلمان وه جصص عصول

ا ہے ال ادرجان کے سلسدیمی مخوظ ہول ۔ ان سرائی سرائی کے سلسدیمی مخوظ ہول ۔

لخشہ پر ونشہ برگ آن دی وہا دت واجماع ، انتخاب پیشہ اورادھ آدھ آئے جائے گا آزادی کی مکمس جاہت عاصل ہوگی ۔ وزائم باسٹندگان مک کے کا ادائی کے مکمس جاہت عاصل ہوگی ۔ وزائم باسٹندگان مک کے لئے کیساں ہوگا ۔ اور ہم آفاضا ہی ہے اہر فردگ اس سندھ ہوگا گا اندکے سائند کے سائند ا نے آئی ہوگا ہوں ہے کا اور کم طور پر دکھنا ہے ۔ کل نعنی ہما کے سیت می حدیث " اصبحار آئی ہوا است کے عام معالط خطرے میں ہے ہوں توت فون کے معابل انرا اسٹن تی اور ہما ہوگا ۔ ووالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے اور کے معابل انرا اسٹن تھی ہوگا ۔ دوالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے اور انداز میں ہوگا ۔ دوالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے اور انداز کی میں ہوگا ۔ دوالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے اور انداز کی ہوگا ۔ دوالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے اور انداز کی ہوگا ۔ دوالا می زندگی کو نشر دیست کی مدما ہے گا دور انداز کا انداز انداز کی انداز کی میں ہوگا ۔ دوالا میں انداز کی میں ہوگا ۔ دوالا میں انداز کی میں ہوگا ۔ دوالا میں انداز کی کو نشر دیست کی مدما ہوگا کی ہوگا ۔ دوالا می انداز کی کو نشر دیست کی مدما ہے ہوگا ۔ دوالا میں انداز کی میں ہوگا کی ہوگا ۔ دوالا می انداز کی کو نشر دیست کی مدما ہوگا کی ہوگا ۔ دوالا میں انداز کی کا میں ہوگا کی ہوگا ۔ دوالا می کا دوالا کی مدما کی ہوگا ۔ دوالا میں کا دوالا کی کا دوالا کی ہوگا ۔ دوالا میں کی کی سیاست کی مدما کی کو نشر دیست کی مدما ہوگا کی کا دوالا کی دوالا کی مدما کا کا دوالا کی کی کی کی کی کو نشر دیا تھا کی کو نشر دوالا کی کا دور کا کی کو کو کی کی کو کی کا دور کا کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دی کو کی کی کی کی کی کا دور کو کا کی کا دور کی کا دور کی کو کی کی کی کا دی کا دور کی کی کی کا دور کو کا کی کو کی کی کی کا دی کا دی کا دور کی کی کی کی کی کی کو کر کی کی کا دی کا دی کا دی کی کا دی کا دور کی کا دی کا دی کا دور کا دی کا دور کا دور کی کا دی کا دی کی کی کی کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کا دی کی کا دی کا د

ابل در کافون کی نسددے ای وقت را کریں گے میک اس کافورے کا احلان کویا گیا ہو یاس کی کھی ہما کہ بناز

ادرظم کا اظہار ہوج کا ہواس سندیں عدالت کا نیصل تطبی ہوگا۔ ب اس کے بعد یہ تقیقت ہے کو اسلام ہواس النوام سے بری ہے جس کا مقصدیہ ہے کواس کے نظام مکونت یں نیرسلمول کے ساتھ فاسوار آ وکیا جا آ ہے بلکریہ ایک مقیقت ہے کہ قاریخ السائیت کا نفول کے ساتھ اسلامی مکونت ے زیادہ مبنی برعدل وانعیات کی اورحکومت کی نظر منٹی کرنے سے قاحر ہے۔ نواہ نظسر یاتی امود کا معالم ہویا عملی تنفیدنیا سند ، اوراگز کوئی نسانہ الیسا گفتا ہے جہاں کلم وشقا دت کا ضطہرسا ہے آیا ہوتود اُل مسلمان اور نومسلم دونوں یکساں طود رشکار ہوئے میں ۔ اورغیرسلم مغرات پر آفشیں ہیت کم اُ گئیس اور آ ریخ میں اس کے علوہ کوئی اور بات ہی تھیج ہوتو مراحا کم محکمراں کی غلطی بھٹی ۔ اسلام اس سے اِلگل بری ہے۔

دب، مضا*دوس*یاست

دن اسوم نے تمام عالی توبول کیا بن مابط۔انسانی کی وحدیث کا اعلان کیا ہے ، ٹین کے کی گزشری می انسان ہی انسان ہی ہے ۔ قرآن عراحت کے سائنوا سے اسرقت میش کرتا ہے مب کہ وہ تمام وگوں کو نیا طب کرتا ہے ۔ یا ایرہ الناس انعوار بکھ الذی خلا تکھمن نفش واسم دی وضلق سنھا فروجھا دہف سنھیا م جالة کی برا ونساغ "

اس كا مطلب يدم اكرمسندن ابت هنيده سعاى كرس مدنه السافى كي بدادار بعد اس كا ايران ب كرحفران حدود رسيد

تشهیں ، شکوں ، تومیزل اورز با فول کا اختلاف انسال اورانسان کے اپنے حاکی نہیں ہوسکتا ۔ اس عام مابط کی اصلیت کی ولیں ہے ہے اوالام نے مب عدف واقعا مف فرمن کیا ہے توکی ایک غفر می نہیں کیا ہے۔ اور نہ کی بیک توم کا کافل کیا جے تی ہم مال کی ہے تواہ سسمال ہویا فیرمسلم ، عدل تمام اوگوں کے ساتھ ہوگا ۔ ویکھے کہ جر میل می نہیں ما حدر بن امری ایم دی کو بری کرنے اورسیاں کو ملزم تشہرار وینے کے ساتھ اسمان سے اور تھی سورہ نسام کے انداس سلسند کی 1 ایسیا

ربود ہیں۔ بنا بہاں اسلای محرست اپنے علادہ دورت مکوئٹوں کے ساتھ تنہا یا مجھڑ اکر کے نندہ نہیں ہے گا بلکہ اس کے ساتھ تعامیت درصاع کا تبا دار کرے گا ۔ زخلم کرے گی اور خطام تنہوں کرے گی ۔

كى ممايت كرّا برد نواه وه كېمي اوكى كى يى سانت كيرن نه يومسلان د مرداري كداس ماه يى اپناپارت اداكري اومعلورا نوابت تى عميترن سے ابنے آپ كوپاک كريس - اور باك ليس كريہ النّد كا الحاث بيد جان كى گرونوں ميں آوا فى كا بعد كنها ا جعلناك داسة وسطا مشكر نواست مدا وعلى المناس "

سر مام مابطه ال في ادر دحدت اسامى كم مهدوره بدي في ذبه ها كم براب والمن ابي والمدينت الدبرة م ابي قدمت كريك دبيد مب كريد كونت والمن ياقوم كر لمف خرايا زوفا و الادغير بند كابستكى العدال الاركو المساينت الدمها في ليط مسطح كرنے كا مغيرم ركمتى بور ذبير كر و غيزت يا تويرت كى صوود غير كومشراورى وباطس كى صوودت را با جائين. اك بنيا وياد

اكالبرث كرمنا إن عرب اي عربيت برقائم بي اورعراه وعديث كا نفسده ديما و بعدي -

ا - بيدا كوف إن الإسكام واليه المسكام حكومت كم يؤودت ممالك على الماس عرف به به كه الدني والعان سك ماتو الي تعارف الدصلون كات واليه السلة بروض فانت سه سركاتين صن المسلة براكا كالم أورق كما بالدني الرحما في المعلم المواحد الماس والماس والمياس والمبار والم

ل سور قربت کالموب ناص به بی اُوسی بن گیا به استهای تم کاتیست اور قربت سیری مامعانهی رکمتا . وم- ت ۱

رتیں بھیکتمہائنگر علیکے گفیدنا ان الملئی یعسلہ ما تفعلوں مسلح مدیدیے بعدجب اوجندل مکر سے مماک رآپ کی خدمت میں ہونچے توفرایا" بمارے فام بسیامی غواری جائزنہیں ہے "

اگرسل قول کوکی این قوم سے فیانت اور فعاری کا خطسرہ ہوجی سے ن کا معاہدہ ہے توان کے لئے جا تر نہیں ہے ۔
راہیں مند کے لغیب را جانک ان پر قوٹ پڑیں ۔ وا ما تحاف من من قوم رخیان فا خائن المب علی سواوان الله ایم مند کے لغیب ان کا خوص علی سواوان الله میں مند کے اندین اور ایمان اور ایمان الله علی با میں اور ایمان کے اور ایمان اور ایمان کے ایمان اور ایمان کے ایمان کے ایمان اور ایمان کے ایمان اور ایمان کے ایمان کو ایمان اور ایمان کے ایمان اور ایمان کا میان اور ایمان کا میان کو ایمان کے ایمان کو ایمان کو ایمان کو ایمان کا کھا کہ من کو ایمان کو ایما

م می بچدکومسلی نول نے اس اندازیں ٹائا وہ جد ہے بچدھٹا مندی اورنوٹی کے ساتھ بائدھاگیا ہے۔ زوی ال پراہ ما گیا ہو ۔ بسس لے کہ ڈیروکٹ جوالمند کیا گیا ہو وہ مجہد خیسیں اور نہ اس کا کوٹی احتزام ہوگا۔

الله كالم كود في كرف الدامن وسلامكا كى نعنا بديا كرف ك أسلام يريمي جابتا به كالسس كى مكورت الي طاقت ويوجع الى الله يا خدار نعشدة ترند بنا بعظ رس والعد حااط تعلمت عدد والله ومن وباطبا لحين ترهبون به عدد الله وعد وكسد واكافرين من ووجعهم الافعلون عسم الله يعلمهم «"

۵۔ مجھنے جار منا بطوں کی دوئی میں یہ بات طعب کے تنام حالم اسلامی کے اندیستقال دحویت اوراسلام مکوں کو آفاد انے کے مسائل جن میں رہیں ہولا سے فیلسطین کا ہے ہرمب کا رہب دیک ہی مسئلہ جائیں اس مللم کا مسئلہ ہے جے امسال م منظور نہیں کرتا اس طرح یہ امسان م کا تعلیہ ہے ہوسلی فول پر فرض کرتا ہے کہ وہ اپنے منظوم ہوا تی سے خانق نر رہے - یول النہ راتے ہیں پرمسلمان مسلمان کا مجاتی ہے نہ اس فیلم کرتا ہے اور تہ فلم کے لئے اسے مجوڑ دیتا ہے ۔

والمسلمان وحدوام بي كواس فلم كورني كرف بن بالمم تفاون كرب الد مجدلين بس ك راه حرث نظيم ومقابلها ومسيد

زی یانفع اندوزی بین ہے۔

بڑی فاقتیں ہوکس فلم کی مشق کر رہے ہی یا اس کے ختے مدہر پاری ہاں صرفالہ برگاکہ وہ سمی فرن سے بہنا تھ اُٹھا بر اور انہیں بٹا ویٹا ہوگا کہ قربوں کو رہاؤ ۔ ہم لینے اور اسسلام کو دربید کرنے کا نہا نہ رضعت ہوا ۔ اُن کی سازشوں او آندوں ا جال آریخ کو بدل نہیں سکتا ۔ قرموں کو آزاد کے اپنے بھارہ نہیں ، فون ہو بہا نے گئے ہی وہ را مسکال نہ جا کیں گے ، اوروہ می ہو وَتَى نَہِيں بِيَا جَا يَا زَبِدَى سے بِيَا جائے گا۔

مِين الضمون موق برورا المسان ب يوشكست كها، بانتا بى نهي ، بم بروشوار كما أن جورك كفت تياريس مُدَّمَا لاَى عدير في الانتهاد به بركنا لَثْ النُّرى يه وَل وبرات بِي * الذين قال لهدها لماس ان الناس قد جمعوا المشوصد فوا وصعايما ما وقا موس صبنا الله و نعدها وكيل فا نقلبوا بنعمة من الله وفعنل نوكيسسهم موا وا تبعوا بهضوان الله والمله وفاعض عظيم *

اقتصا دى بېلو

اسلام كا اقتصادى نفسام دو نمسيال فريول سعمماز بوتاب

ار بهاں اسف دی ولمیسیدں کا معالمہ ان اصوان سے الگ ہمیں ہے جے اسعام نے وگوں کے لئے مقدر کئے ہیں کہ کہ رکہ ان ا ندگی معنری انسادی ووٹوں امر کا ایک کا ال ترین جوجہ ہے گو۔ اصول زندگی کی مادی خود توں کی لیدی ہمائت ہمیں ہے توان مر در واقعاتی دنیا کے درمیان ایک بڑاگڑھا مائل ہوجائے گا بھی سے کوئی جائے فرار نسطی دیجہ وہ بات ہے مہیں ویکر نشام مہیں ہر؟ کی تک اندوزی خابی ہمیں ہواکر تی ۔ یہ ایک انسی میں تا اسمال میں اس کے وہی رکھنے وال کا مطابقت کا ام کا والم اسکالی مسائل سے وہی رکھنے والوں کو مطابعت سیات کا ام کا والم

اسلامی اکتفاه یا ت کے اندیون اور با وی امترابات جدید تحقیقات کے فتے کچھاجنی نہیں ہی ہج اقتصا وی نفسیہ تی امکول کاسیل اور ا دی اسکول کے بہر میں رکھتی ہیں۔ بکہ اکٹر سمائٹی نامجوا رہوں کا علاج ہے نئے باہرین اُفتیا ویا نشہش کرتے ہیں ا فراوا جماعثوں کی نفسیا تی تا ٹیروت یہ ہی تعبیر بھاکر تے ہیں اوریہ کا ٹیرات معنوی امرد کا حکم رکھنے ہیں جن کے نئے مادی دنیا کے اندکو فی ہر از ا جد گران کا ٹیرات کو مالم با وہ سے الگ جی نہیں جا سکتا ۔ اس کا افرخ من وطلب اسٹسکات اصارف کی بدیدائش مز دور کے لئے ہدادا کا صدحیت اسکوں کی گرکسٹس کی مرحمت اور مرکائل کے REPREN کا میں کے خطود ل میں گھر نے میں یا ملاقے شدہ ہدای توج نفشیا تی مال کے افرات ہم بدیا دار انقیم امیا والٹ وائٹرویں و کمچھنے ہیں یہ مرج دمعیشنٹ کے صاح ہیں ۔

اً، وقل المِح الْمُرَّهَا مُثَمَّى وَفَى سَمَّى الرَّمِضُ وَالْكَلْبِ وَفَى مَثْرَونُكُ الْاَرْمِاتُ الْدَوْرَ الائماً جِهِدُّ للتناسل وفى سرعة مكاول المنتود وفى من فى مخاطرة المكافل (٢٥ ١ ٣٨٣ ٢٩ ٣٨٤) وحكن الرك أثرافياسل المنفسى فى الانشاح، والسورْجِع والمستن اول والمخاطرة ء وهى عشاص الاقتصاد

الحديث)

ا ۔ اسلام اگری اوی نظیم یات برصاف اندازی کری نگاہ رکھنا ہے مگرزیا دہ تر رہ عام دائرے کی ویا ہے دو ا کی پیدادار اکس کی نفش و توکت اور تقشیم کی بحثوں میں نہیں بڑیا کیونکرید بائیں ہرزازی بدلتی رہی ہی اور می اور ع معارف ارد رسائل ذندگی میں ترقی ہوتی جاتی جا ان میں بھی تھنے ہوتا رہنا ہے ۔ اس سلسادیں وہ معاملات کوانسائی فکرادر اجتہائے کے توام کرتا ہے کہ دہ اس کے عام قافل تک تحت ان کام کی جاتوں کے لئے کوئی ضیح اور صاب راے اختیار کرے۔

فدكوره بالأ دواؤن التيازي خرمول كرافرانت م ان عام صابطول مين صاف ويكوسكترس جن براسلامي معايناً

ک عمارت کھڑی ہرتی ہے۔

نیاض کی، بک ایس بلند ترین شال ہے میں کا جائب ہے اکٹر عکول میں اٹسائیت کی نگا ہیں بھی ہم کی ہیں - بہاں بہ تذکرہ کوئی ہے کیونسٹ ممالک میں ان ڈگری کے لئے کوئی کہا کسٹس نہیں ہے ہو آریخ کی اوی تعبیر کے قائل نہرں اور ذان وگری ک لئے بہاں کی مسسم کی جگہ نہیں ہے ہو کارل مارکس اور لینن کو کھی و سے وین نیال کرتے ہوں -

سله ادرید اجتباد دین دفرایت کرامول کے صعد کوقائم رکھنے والا ہو افرائے والانہو - وم - ق م

ای طسرے اسلام کی نمود تومی لتھب سکسلتے ایک جینچ تھی ۔ اسلام نے وصدت آنسا پیٹ الصعبیاد آنسا فی کی یکنائی و رمئی کا اعلان کیا اوراس طرح اعلان کیا کر قومیت کے فاقات کو پاٹ پاٹس کرکے رکودیا ۔ امٹر فیت کا حرف ایک پیمیاز رکھا زیک نہ وطن ، نہ دماخت نرنسیب بیکھ الٹرکا توئی اوجھس صاح مج حرف طفی امور چی، بن کا زنگ اور قومیت سے کئی تعلق نہن یا ایمھا الناس افا خلفت کے حرصت ذکر و انٹی وجھلتا کے دشعوجا وظیا تین امتعا مرفوا ای اکر حکمہ عندا المائی اتفتا کے حد سال عجوات : میں)

لیس صنامن وجا انی عصبیدة ولیس صنامن تاتل علی عصبید ولیس صنامن مات علی عصبیدة والده ادّه آذیب می ، ننگ دلسل می اورزیا نیس می مب ک سب بکساسلامی کے اخدصد اول سواتی کے مبا تعذب وہ دوبری بائسانی سیساج بیں اس نیاضی اوکٹ وکی کے مقت مطلقا کی آکٹ زشتی ۔ وہاں توی تنصب کا اُنڈار تھا ۔ امریکی بیاست انے بخدہ او پیمونی السیریقی بی ننگ کامر شدرا برائسانی منیرے گزاد ہے۔ چذرب لی پیشنز فاڈیوں کا علیدہ اوری ومیت کی شیادی مثنان پر ٹائم تھا اور آب امرائیل الشدگی برگزیرہ توم م و نے کی کہائی کا مہادا ہے راہدے۔

كامل لكسام

اسلام نے انسانیت کی نسان ح وہمیوی خاطر میک ایس کمی افعات فیسند فقام برپاکیا ہے جس کی نظر زمینیتر کئی اصاد ہے ہ رندگل ہے گی بعب فقت معانسان کی روحانیت کو جند مقام اصاسے افعاق کے شاکی اصروں کی مسندیں ہے۔ ام ہم ہم ہماس آوٹ و میات انسانی کے امند داوی متفائق سے جنے ہم نہمیں کرتا ۔ جن نی اس کے واپنی معنوی وما وی امرد اور روحانی نشکید ت اور افران منافق ان کا ایک جسیسن اور معتدل امتر زاج بیغی کرتے ہیں ۔

یمبی سے یہ بان معلوم ہوتی ہے کہ مغرب نے جس مغیرم کی خرب کے ہستیں ل کیا ہے اسلام اس نہرم میں کوئی مجرد خرب ہیں ہے چکہ وہ انسانی زندگی کے لختہ ایک کمس پردگرام ہے ہو ما لم روحانیت سے لیکر عالم یا دیت تک مجیلا مراہے ۔ انف ادرت سے میکواچھا بیست تک ، انف رادی احماسات سے ہے کرنسٹام مکومت تک اور حجا دات سے ہے کر اُجھا کی ، انتقادی اور سیاس معاملات تک اس کا دائرہ کارکسی ہے ۔

خرب العکومت إور حقيده وسياست وغيره كى اصطلاح بيسا كرموب بي يا في جاتى به اسلا كى الخست بيماس كه لف به بائس نهي يه وين اسلامى كى اصطلاح ان سار مي صطفات كو حاوى به اسلان نهوي نمازاوا كما به الزادي كي برو رست كما به عمالت بي مجل ون كا تصفيد كرة به اور بيان كارزادي من وافعا ت كه نام يرمنگ لاتا به ابرادي كامارى كامارى أن بيك به معالت بي مجل ون كا تحد به مارى كامارى أن بيك بي المسيوت الميك من قال اور الميك بي عقيده كرفت اور حرف يك ي مفام كرساي بي المجمع اسمة مي نظام كه بير الميك مختر بيك اسلام اس بغذون ان مع معرف الميك من مان برقائم كرة به الوي كامارى من معرف الميك من مان من من الميك المن الميك المن الميك المن الميك المن الميك الميك

اسسلام ایا نظام خبری مرامیت کی خیاد پر کواراکی آب بو کھیے اور پُرشیدہ تمام حالت می خلاف گاں ہے۔ اس ازیر اس نظام کی ایک اور جنا دہ اور وہ ہے احراقی ، اصفادی اور سیاسی تنظیم جن پر بِمُنْفِیل گفتگوکیں گے۔ دوياتير

ندکدہ تنظیمات رکھنت گورنے سے میٹ سر دو باتوں کو بیش کردیا خرودی ہے۔

ا - اسلام ک دحوت تباکسی سلمان یا مجاحت ک وسائٹ بھی۔ کارگن ن اسلام می وفت اسلام ک دحوت بن کرتے، اسلام ک دحوت بن کرتے، اس وقت دہ کی محدوم بنصب کے تمنی جو تیم ہو تیم ہو البیر ہو۔ اس وقت دہ کی محدوم بنصب کے تمنی جو تیم ہو تیم ہو

ور برزمائدی و کتاب دسنت کنعیل واحکام کی شدی کامشد بو یا دُندگی بی بیش آبده کی شام مسک کی شابه ان سا دست ی آفا عنول اور مطافرل کی تکمیل کے قدامت کے ایل الای حفولت کی طرف رجوعا کیا جا سے کا بھی ایک جا اوت کواس سلسد میں تعرص نہیں کیا جا سکتا۔ اسلام کے حکم سے موادکتا ب دسنت کا حکم جد بن میں امت بحضیت مجری مرز کہ ہے، بنا برایکی می اخت فی سندیں کی فرویا گروہ یا جماعت کوئی نہیں دیا جا سکتا کہ دہ اس اختیان کورنے کرے اورا کا کوئی مجامعت اس کے مقد جمید ہے قواس کا خیال ایک تجریز سے ذیادہ ایمیت نہیں دکھتا۔ امت کو اختیار حاصل ہے کہ اسے تبرل

ابتمای بر

فروصان كالميرو تربيت ك لية اسلام في بن فريين ما تدكية من -

(۱) فرنف العلم المر من طلب العسلم في من على عسسلم * مطلب يدك مسلمان ودير يا كارت علم سيك كا ومددار رب رات اليم حاصل كمنا فرخ رب الوسلت الوسك الراب كافرا يم كمنا خردري بدي .

جہاں تک کتا ب وسنت ہیں واروٹ دواسوام کے ارکان وفر انعنی اور اضافیات کا آماق ہے اس کا سیکسنا آ پرمسلمان پرنسوش بین ہے، یاتی رہے دومرے علوم ومعارف آوان کا مسیکسنا تمام مت پرفرض کھایے کی جیٹیت رکھا ہے، اپنی مزودت کے مطابق اگروہ ان علم سے واقت نہیں ہوتی آوگنہ کا رہے۔

یہ مکومت کی ذمہ داری ہے کو وہ طوی تعلیم کا مائرہ اُٹا کوسیج رکھے کہ مطلم وفن کےسلسدی است اپن فردت ایک کرسکے اور تعلیم کا دائد است کے فرندلا کرسکے اور تعلیم کا دیسے است کے فرندلا کی است کے فرندلا کی مکسل میں کرنا ہو ۔ کشخصینٹرں کی تکمیں کرنا ہم اور ان کے افرد زندگی اور فرال کی کیسا نیت بہدا کرنا ہو ۔

رب، " فرلط امر بالمعروث ونهي حن المشكر" الشَّاد بامك أما لله -

" د نتكن منكع استة مين حون افخ الخيود يا حسودى با لمعرا. ث وينجون عن الملكى " انج بات يدب كريه ل مسلما اوْل كواس باشت كي يادواشت دك جادبي بتصكروه المشر كمسلنف مسترل أو يجابده بي -

اس که اند. اس فعی خبر کوستمکم کیا جا ما ہے جس سے آلین وا مکام کی سلطانیت بے نیاز نہیں ہوسکی ۔ ای کرمبار پر ہو يت مي معاف برجانى بيد كرحوام كارخ بعير ف كروسائل مشط ميذي ، معافدت ، معلي عامت الدسينما ويوروسك مب ودائل مي ودرك ن إسلام الدوي اللافيات كي من و كم مناق إك معاد ندك مها كر مك من رج ، جدم دستما كا قا فرق : جهال تحنى كعاد مفردم و وال كي فعنا كر جوائم عدم كرا في كار في كان فان كافرور ہے ۔ اس اسد کی آیا ت بھی تسسود ن میں بہت کم اور محدود میں جا ہم قرآن کا کوئی صفر میں دیوست اٹی الخراد نہی من الشکر ے فاق نہیں گیا ۔ اس سیسلاک چآیات ہی وہ انتہائی شنت اور خسندفشاں ہی کیزنگرمزاکا قالون اس وتسند ہی کیا گیا ہے مار احت جام کے اساب کوفناکسنے کی ہرمکن سی و لاوٹ کرتی ہے ۔ شکا ہو کا فائقہ لاٹ لیڈا باکسٹے ایک شکین مزاج گروپ اس تا فرن کا تصری*ب مهای کومیش نظیر رکوکرکری - جهونس*رد معافره کی خردروی کی اس طری دیگمیل که ام م ربال موك ياكى خرصت سے مورم كرمرة كاكونى سمال ي بيدا دجو نيزه مقيقت مي بني نگاه ركمين كامرة كانساب مندر اده كابوء قالون كانكاه برانتها فأستكين بوم نابت برجائ اصاس كابت اساول فرام موجات كامتول ت رہے ، آل درہے ، آداب کو اندازہ موسکتاہے کاس معادم و کے امن والمان کو تبا ہ کرنے والا پرفسس کتنا کھنا کا اور سنكين ب بوسائر وكراس كميمام حول كا امين ب بوركبا جاسكة ب ونا مدكات ليف كا و فن كى ندرمني براق والف ہے وركسف احدبدة كوس مر زكومعا مرس سے دوركرة ب يى وج ب كركا فافونيت اصا منفار كے بعداسلام عكول يس إدا ان من زياده عدنياده جدا تون كالف كابدة تم بوليا-١- حاندان متعمد رما تروي وي وي المن على عدد ١٥٥٥ ١٥١٥ مد ١٥١٥ بنا ١٠ مرداد وردان رد منا عربي من سع يه قام مونا بدان ودفيل ك ابن قام شده تعلق المساوم فاعلان كياب بنا في آب الم فران به - النساء شقائل الربعال واس ف تكان كم مابط كو تهام فاندان كى بنياد بنايا ب راس ك عاده أول كى بروميت كوج فاندان ك وجود اورالمبرمون فروك في ين زمر به بل ب خطرة كالمعدرة ب مرداور مورت کے مابین عمری اقتسان ظاہر کرتے ہوئے اور مہنس سر بعاتی بین " کا تصوریتے ہوئے فائدان کے وائمه بی ان كالعنات كالعين كرة ب اصاصحوق وفرانفن ميدم وات كى بنيار برتعيدركونا ب-ونهن مثل الذى عليمن بالمعريث وللمجال عليمن ومرجة -۽ درج مبي محض انتفا مي جهءِ مبي کے بغيرگوتی مقركت يا رفائنت يا تي نہيں دہ كتى - بع زندگی كی بر رفائنت تو اُس مرتبركی الد

ناده محاجهم برامت كالسول كا دارد مأمه-

فاندان كى السيس ، كوك كفالت الدنيك ما مناك لية إسلام في مند الون كا فاظر من كالليم وى ب. مُناتُرْمِ كُوا فِي بِرِي كُوا تَخَابِ بِي إِنَادِي حَاصِلِهِ الكافِرة عِست كُرِي فَ حَاصِلِهِ كَان المارك أنه ف مغروبن شعبه كودهست كى كدوه افي برندوالى برى كود كديد اكر انبي اغلاه برجائ كوده ال كم لئ ابل بعياني -اى طرع ایک دومینزه کا اخید دیا کہ اپنے میر کمسات تعلق لگارہ کو نے کرسکتی ہے کی فکہ اس کے باب نے اس کا وہ کے ضلات اس کی شنا دی کردی متی ۔

خاخا فی ام دکومیسه نے میں میں اب بی منے ہ کرنا خرمدی قسیل بیا۔ کی فکہ اگر قسر آن فوم اصطلاب میں کے ہلے وہ معد

ميرا في كسلسلس باميم منوره العدضا كا حكم ويما بهد وان اماها فقا لا عن وافي منها تناور الا بناج مليها والابناج مليهما و والمراد الله والسب قرامها في ا

لهاس كي آواب اغين اجرا محرول من واخذ ، العني كارت معنظيت بن شهون كا ومت أور وجيت كامرار ورون

پرده کے احزام کاتعلیم وی گئ -

۳ - اجتماعی کفالت: اجتماعی زندگی کی واضح علامت ادراسلام پی اجتما کی زندگی کی بنی دہتے۔ جب کفالت سے تعلق گفت گوم ق ہے اور دین عمتیدہ کا رول دیکھا جاتا ہے تو وسنوں میں احسان ، صدقہ نہیں جیسے مانفا فطرا دونیا وہ ترزکوۃ کا لفظ فررا آتا ہے لیکن یہ الفا فطرا در ان کے مفہرم اس دول کی حقیقت کی نمیا شدگی لہیں کرتے ہواسلامی محقیدہ ، اجتما کی کھا لشدے میدان میں اواکھا کرتا ہے بہتے

اسلام میں اجماعی کفانت ایک کا ل ترین اجتماعی نظرام کی صورت ہے اس میں ہروہ مغیرم شا س ہے ہوکی بھی نظام ہماتا کی اصطلاح میں لیا جانا ہے اس کا معلب ہرٹ ای فدنہیں ہے کہ نائی تعاوی وسے دیا جلتے اولیس ، جیسا کہ اجمسسائل غیرانت و اور "اجماعی مفاطنت ووقاع وجیسی اصطلاحات کا مقتند ہوا کرتا ہے بلکہ نائی امدار تواس کے کفائی نظام کی عرف ایک ٹوجیت ہے ۔

واً) اسلام ابتدای بی کفالت کوایک تعلق کا صورت بی بیش کنامی - بوفردادیس کفیرک ابن تائم بها بیما فی فرد کواللد آما ذک ساعف سنول قرار دینا ہے اسے فیبات سے فائدہ اضافے اور ضیب اسٹیاد کے ہستھال سے معکن ہے ۔ اسے مامت وعمل کا می بخشت ہے، جنا نیز اسے فول نہیں بچوڑ تاکہ بہاری سے اس کے اس میسٹ مرجابی یا محت وشفت سے اس کی کمرفرث جائے ۔

فروا در اس کمفر کے ابن اس طرح کی ایمی کفالت ایک طرح کا تربتی نظام ہے ہوفر د کے فیرا دراس کے اصاب کو پیاگر آ ہے۔ اس کی شخصیت کے کہا گا ہے۔ اس کی شخصیت ادراد و کا سخام مجشمتا ہے ۔ انادی اور ومرواری وونوں یا توں سے شخصیت کے

له بدفطبت کی کآب العدالة الاجهميد في الاسلام کاصلالد کيچيئم کا اُندوڙ تبر اسلام کا عدل اجزا کی محمدان سے جب کرٹ تع ہر میکا ہے۔

ار دخیم مستعقال ردنما بولای - بفایم به الفنسرادی کا است یه قرق الحقیقت استیمینه یا جائے آیہ ایک کی المست کا نفام به میزنداس آج پرنسسه کی تربیت کا مطلب یه بچاگراست ایم آخرگی میدان کے لئے بیّاد کی جارا ہے ۔ اس بعذرت تربیت کے جمدہ زین نابع الحکے بیں جوابھ تا کی احداث ال سائل کے لئے جمدہ غذا اُبت ہوتے ہیں ۔

دب، فرد کھیر ساد فاجرک سام فاخان کی طرف آوج دیا ہے الدا سالی کفالت کی مفرط الد تھ بنیا دول برقا تم کرتا ہے میں والد دفقانات اور حوق ووا بہات میں احتال پیدا ہو آ ہے ۔ تعبید رحا اُر و کے اقد فائدان اولین ایرف کا کام دیا ہے با نہ جب یہ اجتماعی کفائت کی بنیاد پر اشایا جائے گا آز فاز ما حکومت بی جماعی و جو کرے کم برق کی ندی جسک ہے کہ اس وجو کی بات میں است بلک ہوا ہے ایک بار میں ہے بلکہ ایک فائد میں معانی کفائت کی کا است من معانی کفائد ہی کا اور میں ہے بلکہ ایک فائد میں معانی کفائد ہی کا اور میں ہے بلکہ ایک فائد کی انسان کی جائے ۔ اور اور کی معانی کو است میں مواثر میں اور میں کے معنی ایسان کی فواش ہے و رسان کی جائے ۔ اور اور کا معانی میں میں مواثر اور میں کے معنی ایسان کی فواش ہے کہ کار گرد وار اور کی معتلی جائے ۔ اور میں کے معنی ایسان کی فواش ہے کہ کار گرد جات میں مردا ور حورت کے بابن احتمال بیدا کی جائے ۔

رج) فاندان سے نعل کرم عن کا طوف این تربیاں اجماعی کا لت کا نظام سارے اجماعی تندیات کو حادی نظر آب ای و مدین کا رہ اسکونکر اس معدد تک ہی بہیں سوجاتا ۔ برفرو اس بات کا دمہ دار ہے کہ دہ اپنے تضرص کا مرکز کسن و نو بی انجام و ساکونکر اس کے کام کا فائدہ جا عت بد ما تدمی ہے اس کے کام کا فائدہ جا عت بد ما تدمی ہے اس کا مکلف جا کہ اپنے نفس کو اوردومروں کو مذکر سے روکے ، جاعث کے صدولا کی نظر کے اوروائت برماس کی وضاعت کی دارہ میں کونشش کردہ ۔

بما حت یانما مُدُه مکومت پرفرش ہے کہ دہ برنسردے سے ملی ادھ اعتبارے کام بمیا کرے ای طرح کاموں کے لئے زیادہ سے نیارہ آ سایاں فرام کرسے، جواگ کام کی تقدت رکھتے ہوں ان کی کفا لٹ کا بار اپنے کندھوں پر انھائے ۔

ہم دیکھنم ہے کورسول افٹرصل الندعید وسلم کام ہے قلدت رکھتے واسے کو رزق کی قامش پر بیجے ہیں اورا سے صدقہ نہیں ا رہے اس کے لئے کام کا فدیعہ فراہم کرتے ہیں ناکہ اس سے وہ انگڑیاں کاٹ سے اس طرح مہم نظیر آیا ہے کہ آپ کام کرنے واے کے می کی کھا نست می کرنے ہیں جانو فی آپ تین شخص میں کہ قیامت کے ول جن ان کا نما احت بڑو گا۔ وائ ایک وہ تعفی میں نے فردور رکھا ہو الدامی سے جوفیہ کام لیا ہو لیکن کیسس کی فرود کا ہے ۔ کی ایک سفت مے جسے آپ نے جماعت اور اپنے بعد مرزیان ہی کسس مجاعت کی حکومت کے لئے جوڑا ہے۔

د دو برنام کے داے کو ایک مزول مکان ہواے گئی، مردی ، بارش اور فرگوں کی سگا ہوں سے مخوفور کو سکے ایک مزول اباس جرائی کی تمازت اور سروی کی تعلیق سے بھا ملک اور ماسب کھانا جس سے وہ اپنی زندگی اور فرت کے خوفو دکھ سکے شاخرد تاہے ای خرص اے حافیت ہمت حاصد اور عادة محت کے نے مخصوص مراحات ہی حاصل ہرنی جا ہی برندا دیں نعشل وہوکت کے جوندا کی را بچ ہوں ان سے می اسے ایک معتد معد بیرنی جا ہے اور اگردہ نا دی اور از ہو ترصکومت کی ومر داری ہے کہ اس نطب کا خرصت کی تھیں میں اور وام اور آ جا آن تعلقات میں مبتلا ہونے سے رو کے میں ہس کی اعاض کرے۔ آن نفود کا ارتشاد ہے۔

۔ ہوگان ماسے کی کام ہر فاہدہو احداس کے تے گونہ ہو تو گھ بنا ہے ، ہوی زہر قدشا دی کرے ، طانم نہر آوا ۔ فوج کرے ، سماری کے بنا فرنہ ہو آوا کے جائر میں رکھ ہے " واقع الاوم

معندت يركي لسرايا -

" تمبادے مجافی تمبارے طادم ہی ، لی جس کا بعائی اس کے افت ہواسے دی کھلات وی بہنائے ہواد کھانا اور بہنتا ہو اور بسس پر کام کا ایک بارند والے کی اس کا مخس زم معلی گراس طرح کی خودت بیش آب جائے تو اس کی حدد کرے"

والرحبيدنى كآب الاموال التوكاني في نيل الاوطارى

مکومت این زکوهٔ کونفت بریا ان مصارت بیمایستین کی کرفری میزگ " اجتماعی خمانت " یا " اجتماعی مفاطت " جیسی اصطلالاں کے مصارف سے مت برم تے ہی ہرصور کی زکوہ کیجیانی صور کی خرد یا ت پرنویج ہرگی ، اگر کیچ زیج رہے گا آ دہ عام میت المال کو صحیا جا سے گا نا کر بہاں سے علی کے تمام حرورت مندوں کو بلاامتیاز غرب واقعیدہ اور بلا تقسیرن دنگ ونسس ہم نجایا جا سکے۔

ومشه کا بغتر ،

ك كزارش " (زكرسانة بهكمداچا چرجريكيمن كهم يا فترن دوخامت كهم إسك ادرگذارش خلطب -

ميساد ادراشاره كيالي ومعدد كادشتن وفي عياا كالمشتقات على وقت عماط رمنا بها به شنا در كذفت مركادت وفي وقت عماط رمنا بها به شنا دركذف مركادت وفي مقدد تنده دران الفاظار وتكساعة على المحت مندون وكالم المتحادث وفي المناسخة على المال المتحادث وفي المال المتحادث وفي المناسخة على المناسخة على المناسخة المتحدد والمال المتحادث المتحدد المال المتحدد المتحدد

مند به بالمختور كذارش ايك بادونانى سدنياده مجهم مي به والرادو كم مصدر كندنا على اسل بي فارى كا محذشتن ما يا د. گذرون مسلم كرايا جائد ، تو شعبى كذرك العنا اضح والرح اكتاب ركان سلطيس مجه امنا احراد نبيرب والبشد من رجب بال فارى معدا در ادر لبس فدول كا خيال دكھنا بهت غروى بعد



د داکر محمد بیاض

"كذاردن كزاردن اوركنسي

فاری زبان که اُدُدوکی تشکیس پربڑے می گھرسے اُڑات ہیں ۔ اسمار وصفات کے معاون لیسو ند و میپیٹوندوں کا کٹیر تعداد اداری رک فدلیع ہی ار دویں وار دم دک ہے بہن پیندمصا در کا اوپر حمزال قائم کیا گیا ہے ان سے جی ہم نے الفاظر کی ایک کیٹر تعداد بنا کی ہے جن کو اراز در انکیظریں ۔

ا المدارون الدر الله المدارون مصدومي مبت المعنى فرق بهد ايران برجي م في الركا بول الم بم مطالع كيا جاسة قال فرة الإيداى الفنطسية آب كرمغير إكستاق ومندير اب ك اكزيى حالت نظسة في ب كدان واصد معن الدان سعة كرب بال واسه مدا الفائدين كوفى فنذا ما يا ذبين كمنها جانا كرايا الله في السيطيم باليم يا المراسم كالم شوابد والتلدا كرميش كي جائي و بالتطويم بالمدارة بالتركى اوران يركونى فدرت ياجدت نهي هاى - تعجب براب كرايك بي الديب يا شاح كه ال كذار ترادش مي ويا مكذارة الديب باسكوادي . تجرياكو في فردي نهي ب -

ان دونول مصا درگ اصل ایران ی قدیم زیانول ---- فارسی پاسستان اوستا اود میبنوی پرانتی ب اور دونول کے معسانی

مسب ويل مي ۔

د ، ، گذاردن و نهادن باگذاشتن لین کمی جزگورکه ، چوش اور ترک کنا رام که بعد پسوند فاطی ، گذار سے واصل می گذارندا ب مبر کا انوی سنده * مذف کری جا آن ہے) یا دوم سے پسوندوں کے استعمال سے بنائے جاتے ہی ، وہ ای تنہوم رہنی کی ترج سے ف کرتے ہیں ۔ نشانی ۔

بنهان گذاریا بنیادگذاری بنیادر محفوالا، گناه گذارین گناه کرارین گناه کوترک کرنے والا، ناع گذارین ناق کو (مربر) رکھنوالا، دائی رہے کہ فاری میں تاجع کی کوس تا جگذاری می بھٹمیں ۔ اکافوی ہے فروگذار ویفرہ ۔ گذرون مکمن سگذشتن میں گزر نے کہیں اورگزرو یا کوشتن کمینا می نہیں ہے درگزون ، گرزیدن اور گزیریدن کاسی علین کرنے ہی گربیت کم استعمال ہوتاہے)

ده اگذاردن کنی مینی بی از مگراسی مذکرده و گذارون سیمسان کی طرح بی شائی بی بی ا - اس کی مینی بی ا است ای بی ا کی کام یا فرهن کوانجام دینا و فرخ و توضی سیمییان کرنا و اواکرنا اور و نواب سیمییات پیس انبیرستان را سیسل کی الفاظ الاصلای ا سیاسگزار (و مقشکر به فرازگزار (و نمازنوال به خواب گزار (و تعبتر به و موثه گزار اور مینی گزار و فیره و اگرمانی باشته برت کوئ تخوا الله کاری و است میکند و مخال این میسمانی نمیس می شواسیاسگذار و ناشرای ااور کارگذار نمیا دکام کرترک کرف و الله بر این مستاه بر ب

سازولعث

من من کی نے میں کوئی ساند میدا ہو تو مو ال ترب دامان رحمت ہی کا سابہ ہو تو مو ال خدا ہی کی طرف سے کھی اشارہ ہو تو مو اب کی خور ہی جی جاہے کہ رسوا ہو تو مو وا جام تو سالم نظر آتے میں قید مو تو مو ال کوئی ت تل ہو تر ہو ۔ کوئی تمسیما ہو تو مو

انہیں سے گرم والحجم سائے جاتے ہیں میات ومرت کا سامال ہے ویکھتے کی ہم بدامیرس آمیر فلا و تفوی : -اختلاط عمی مجیم برگامه آرا به تو مو مخترب اور آناب حتر بهرای سکول ناخدا کے بس کا برطرفان نہیں مرکز نہیں میں نے کب شکر و کیا کس سے کیا کس کا کیا میک رہے میں آوں رکھتے ہی چینا کا ساموا آب اور عند جفا - ولکولف س آنا نہیں آب اور عند جفا - ولکولف س آنا نہیں

سیا غاصا دق مین نقری :
ویشیم کرم نے من کو نوانا تھا ایک بار

در سے تری نگا ہ سے فورٹ بد ب گئے

مانی مجے پو ترکیجاس ڈوٹٹ سے بلا

کتنی مہر دیا ہیں میں کی گئی کھ لائے گئے

مین نقر ما یاں میں کیا گئی کھ لائے گئے

اپنی فسمت میں شام غریباں رہی

کیا تون ب ہے کہ جلتے ہوئے باغ میں

اپنی صورت بھی اک دیم میں ہے اب

مدسے بڑھنے ملی بدگسانی مری

ایک بل مغمر جاغم دوجیسا و

میٹ بل میں مغرب مغرب میں مغرب مغرب میں مغرب

سلیم فا دوئی آہ-'ڈیک طلب ہیں جرآ ٹسوبہائے جائے ہیں بعبس پہ رامت برنے ال ہے کیے کیا ہو

بماري نظرمين

المست براین جمیع نفارت ۱۹ معنات ، بدر دوروی ادورجانی بنیمراباری افغیسی .

(اَکه ۵) نفارت ۱۹ معنات ، بدر دوروی (اَکه ۵) کاارود و جهانی الله می این الله می این الله می این الله می این الله الله می این الله می الله و سالت کی واب سد ادوت باردت که واقع کی تغییس سد تعمید می ادوت باردت که واقع کی تغییس سد تعمید می ادوت باردت که واقع کی تغییس سد تعمید می ادوت بارد برای ادارای سد که به ادوت بارد برای الله می این الله می الله

اق سے کا نمائات نا کم کرتے ہوئے اض ہترج نے فودف کنہیں کی ، قرآ فی مف ین کا اشاریہ واڈکس) بڑی محت اور ترب والف کی ہا ہے۔ بہاں کا کفنسید کی ترجمانی کا ہن ہے وہ عام ہم اورسلیس ہے ، موانا کلم الباری اعظی صاحب نے بھی مقاات پر مفیدوائی بی تکھیں ا اعام طری ہمت بشدے وی ہیں ، مگرام صاحب وصوف نے معایات وسک کرنے ہیں امتیاط نہیں برتی ، جرت ہے کہ بھی محسل برنی موضوع روائیس اور امرائیلی افیا نے افعالی ول نے تحقیق کے بغیروری کرو نے بھی ! اسادی اوب جی سفن تونسید کرموون ہے ؛ شاخون نے متعدین کے مقابلے میں زیا وہ احتیاط برتی ہے (رجم ہمالئے تھا لی)

ان کزدرلین کے با وجود قرآن کیم کاکوکٹ اسٹ اورکٹس تفسیراین جریہ مصیدنیان نہیں موسک ، انی نوف ریزوں سے علی دگیر روسے جاتے ہیں :

ازد معامراً الموسك عنوا مرافع المرابط من الموي المرجد مما المومنيث أسوى وبا خافر مقدم وتجليفات باخوامت ويهمنون مسلماً أول ك عنوا مروا فكالمر المساوارة المقافت اسلاميه وكلب موقد و المابور

علامالِالحن الشمى كى موكراً الكاب ـــ مقالات الاسناميين ــــ كاتربر مولانا فرينيف ندى ندكها بعالداس پر عال نه او فلسفيان مقدود كلما به مكابسكا توج سقيقات بي ، بن كيشف سعيس كامي اصطاحير بكفيي حداق ب- اور

بى برخىتىرلىكى بارسىلى معسلومات عاصل بملى بير _

شہرستانی اور ابن موم کی کہ اوں کی طرح اس کتاب ارتفالات الاسلاميين) بيں ہے گمت اسلام کے فسکسن فران کے مقائد لا کا جانزہ له گيا ہے اس کے مطالعہ سے بتر ميلنا ہے کا تعقق کی موشکا فرال اور نکہ سنجوں نے دین نظرت کی سا دگی کوکس تعدید وانسٹور علی سفہ و کلوم کی ماہ سے دین میں کیسی کموا میول کو اسپانے کا موقعہ طاہد کا دران گرام ہوں نے ابن الواد شدی جھے مور وانسٹور علی رہا ہے ۔۔

. برک بسیس نوادق وروافعل کے بعثی ایسے فرقوں کا بھی وکہ چین کا بھارسے اس دوریں شایدی کہیں دیور ملہ ہو، ان فرق خ ارم کسے بھارے سلتے اجنبی ہیں۔!

چرت بے کہ علامہ الوالحق انٹوی نے الم الوصنیفہ معد اللہ علیہ اوراً ن مے مقدین کو ۔ مُرْبِہُ ﴿ کا فَاں فرقہ قرریا ہے ، صرف الدفق منے ملے دوسرے ایمر وجما مَدیر کہتے ہیں کہ سے گان وہمیو کے ارتکاب سے ابیان زاین ہیں ہوتا ، ن سن اگرچ بُرے سب ن ہے گروہ نیر ہومن یا کا فرنہیں ، مومن ہی ہے ، میکن اُن کا پر حیثیدہ ہیں ہے کی جب طرح ایم ن کی حالت میں کوئیلی نیخ نسی اُن ، کاطرح ایم ن کی حالت ہیں کوئی کا واضعاتی نفضان نہیں ہونچا تا ۱۱ ام ما ہومنیٹ اورا حاف کا حقیدہ ہ ارج را سے کوئی نہیں ہے : اسی نشسم کی کتابوں سے مثالثہ ہوکہ حفرت شاہ مجدالقا ورجب وائی ماہتہ الشرعلیہ نے امانا ن کر "مُرجِد " کہا ہے امان م

١١١١م زا وتعنيف كومرحة كهن والعد دوكرده بسي بعن محدثين الدوعيدير

" بعض می دین نے ڈاس بنا پران کو" مُرمِدُ " کُن کہ ام خدایمان کو مقدم تغیرایا ادیکس کو ہوڈ' ادیسس پس کوئی مف کفرنہیں ، اس صورت پس ام ادربعن معرفین پس اضفات اصول ادر بنیا د کا نہیں دشا بلکہ اختیا نسک فریویت پرشکل اختیار کرئیٹی ہے کہ جہ ل ام نفس ایسے ن کی نشائری کرتے میں ، وہاں موثمین ایس نے کھیلی تقاضر ں کوزیا دہ ایمیت دیتے ہیں

ادر وليديد الفاص وج معطمت المركيمت ارجار معنيم كالدام أن كاس فاليان للقيده لاسا تعذر دس عط كوم كب كيره ميشر ميشر ميشر ميم يس رب كاس س كن ب يس مود و زياد و كلوان كفت دياد كماس كمعة كاذكرك ب ساء -

َ رَبِّهِ يَسْطُقُ مِن كَرَمِهِ وَسَرْحِهِ نِ كُوالِسِامِعَامِ مِناصِلَ بِمِهِانَا ہِنِهِ بِهِهِ ان مِعِادات ساقط برجاتی بی اور ڈیا کے قبیل کی ممنوع امشیار مباس قراریاتی ہیں''

ہ ۔ اور حباوت اُنہیں ایس مقام ع**ما** کرسکتی ہے۔ جوابلیا و اور طانکے بیخرین سے بھی افضل ہر !'

ذكنسة يزخلانت كمااندكياب إمعاؤالك ا

ر نا عرصیت زردی نے ترجہ میں معیاری زبان استعمال کی جائیں ایک دوجگہ کھٹک پریا ہوتی -" توان کے اسلی ، اور مال ڈھور پر" زاصلا)

رً ك جكر مرسين " مرجد زياده مناسب منا ، " مال وُحُور " يس الله مناك عداس كا النباس مرة بهدك وُحورٌ مال بي كي

معالم ي قطم كي بدولت وقامر ب تو تدك سات كاب قومات كساتو ... " وصفا

اسماء وصفات کے بارسے میں موسائٹ بن کاب کے مقائد کی ہوٹسٹریٹ کی ہے 'اس میں پرمیارٹ نظریت کندی اس میں الند فا کے ہنے ''علم کی بدولت ''کی جگہ علم کے ساتھ '' ترجہ کفاشا

صفر ۱۷ پرک بت کاملی کے بدیت طفیرہ * وٹ کے ساتھ) کی بجائے اسطارہ * دینا کے ساتھ م بھیب گیا ، اس سم کاک بت کی بیال اور مطاور میں کا درجہ کی قامین کو فعلی میں ڈال سکتی ہیں ۔ "

نافس نزع كى رتعلية ت على زاور خدكان بي موف ايك نوز ، -

ا يكناكه النّدتواني ازل معد تعدت اعلم ،) درك وبعر مصنف نبي ابن بناير ب ك ان دون ك نقط بنظريد ان تمام صفات كام ترفعل وحتى كهدر ب م

مرس الدارنسكي كميل به وكر صفات اوران كاترات ونما تجين وقد محرى نهي كرت وي محرى نهي كرت وي محرى نهي كرت وي الدان معنى الدان كالمرتب المراد الله المراد والمراد والمراد

اً " را علم تویدایی صفت سے کم سی کے لئے طق وا فرینش شرط نہیں بلکہ فود تعلیق ما فرینیش کے سے علم ممنز لدیمروری شرط کے ہے"

ا ڈل آل گٹ ب پی اپنی ام گرم کر آما ہے ، ہو بولانا عرسنیعت ٹروی کے مقدمہ اور ٹھیلیٹات نے اص ٹو ہط ہجا ہر میں علم ل دگھر کا اطا ذکر ویسپے کلام وفلسعذ کی تسشریع وترج نی میں براہا موصوف منعشد وشخصیت مکے مناظ ہیں ، فلسفہ کے انرک و وقیق نک مسائل میں آن کا انداز ہیان بڑی ولکٹی اور سیجھا تو پیدا کرویٹا ہے ۔

يدك ب اردوا وبساي محرافق مداها فريد معرب فاضل مترج الدادامة فق نت اسلام متريك وتحيين كمستى ب

بات ولايت .ز بدمبردلايت على و صفاحت ١٠٥ صفات وقيمت ايكسونيد ٢٥ ينيه

تبنی مر سف کاپند : ساوارہ علیہ ۱۳۷ جدید طک معظ ، جدد کا و واسی آنده اپرولیش ، انڈی ا فی پدایا سنت میردلایت کی دوک اوری وال میں خوج دی کا ہے ، میروا جدی رک بر معنی مت میردا میں کا برا مان میں میں برتے خطوط اور بھن طاق آن کے ڈکرے میرشتمن ہے ، وہ طبت اسلامیہ کی مرید دی کا خدد رکتے میں اورا خواق دیکی اور عدل وافعات پر دنیا کی اصوار جاہتے ہیں گر تورونسکر کی غیر خواد کا شمست کے سبب شواردگی افکاد میں بستلام و کہتے میں ؛ اک پر سبسے زیا وہ اثر رقی کے ادالار ونیا لات کا ہے ۔

سسسولانا وآنادى في وردة فاتحدى نفسيري وصت دين كاصل علم "كابوباب بالدصب مرسي من علاد مرسي كابوباب بالدصب مرسي علاد مرسيق كي في الكواس ميسقد مصنف بطري به كرفويا مولي من علاد مرسيق المرسيق الم

" وصدتِ اویان" کافلسد بی اسدی فقط دلگاہ سے فلط ہے، الشّرَق الی کے ندیک پسندیدہ آین دین اصلام ادھرت اسلام ہے : " وصدتِ اویان "کاتھوں ما جروام ہوئن ما نے آؤٹر سنزائی کسند شکے اعلادی صدائے بازگشت ہے ۔ " اس کے بعد میناب من الدین احمد صاحب نے آردو میگوت گیت، ٹ تع کوائی ، و ڈائی لفعات کی بدولت کچھ نکل کی میمند آج کا سنمان آؤدو مرسے نوب کی کتاب کو نا تعدمگانا گناہ مجمدا ہے ۔ " وصلائے

رمول الشعل الشعليدوسلم في مغرت برفاروق رض الشدون كالمترس الجيل زيا قديت مك اوما قد و في كال الجهار المهار المهام فريا مقا ---- آبا كامسلان الرووس فرمول كاكتبي يُرْعط سه اجتناب كرتيب وقاص كالت قول دول كامسندر كمت بي ؛ قرآن إليان لاف كه بعد ذري يختق كم لنة ؟

١٠ ال الكافرين لا مول الهسمة الأمريخة والى وم كو تدرت كى بانب سے جدد و نفرت ، إ في و كامرانى ماصل بررى ہے يركن طرح ؟ اگروه عد خلاك نبي و بجركس كى بعد ؟ اوسالًا خلاك ب توانين كافركها غلطب، يانيس " (صاب)

نیروشر سبدالشری گی طرف سیمی سست آدک اس مقیدے کابنا ہے۔ نتر مجت کرنے کی چزب ! برحقیدہ مجامرے سے خیراسا می ہے کہ دنیا میں جو قرم ہے اور مراز ہے۔ اس اللہ اللہ میں کہ دنیا میں جو قوم ہے اور مراز ہے۔ اس اللہ سے وصفرت سیدیا ادام مقابلہ میں آوم اور ن اس اللہ سے وصفرت سیدیا موئی علیالسلام کے مقابلہ میں آوم اور ن اس اللہ سادہ میں ایس کہ مقابلہ میں آدم اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی ارسام کی است میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی ما در دولت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد شیرایا ، اُس مرفی میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد سے میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد سے میں اور والت وسلطنت کو الند تھا ہی کی بسسند بدگی کا مبد سے میں اُس کی بست کی بست کے دور اُس کی بست کی بست

" یں بنے کہا نہیں ہوالمنا اجمیری اور آب کی بات ہیں زینڈاس ن کا فرق ہے۔ آ پہلوٹ ایک فرق کے کا مسلمان کے رہے ہیں اور باقی مب کہ کافر اور پی کہ ریا ہوں کرمسندان ہر فرتے ہیں ہوتے ہیں اور کافر جی ہرفرتے ہیں ہوتے ہیں ' ہرفرتے کے مسلمان جنت ہیں جا بھی گے اور ہرفرتے کے کا فرج نم پی جائیگے۔" زمائے۔ جو فرتے دمن کو خام ہب کہنا جائیئے کی دیول الشامل الشدھلے دسلم کی مسالت کی تعدیق نہیں کرتے وہ قرآن کیم کی ڈوھ کا فر ہی اور کوئی حالت پر کسی کا کوئی نیک فیل آفیت ہیں کام نہیں آ سکتا ہ

" ضاغهٔ است کے بینکی فاحر بینبرگ ایمان کی خط نہیں رکی ہے کی استخاص و اللہ کے ایمان احدال کے احکام کی تعمیل پر مضعر ہے ۔ وصلے)

بر عقیدہ سرفیصدی مغود یا فل ہے : کیا رسول النّدہ النّدعلیدہ سلم کے جدمیادک میں کی ایک ایک تنفی کی مِی مثّال الحق ہے کہ ہُو حرف' ایمان بالنّد' رکھتا ہر آور اچھ کام کرتا ہو ۔۔۔۔۔۔اور اُ سے سمِمن ''مجاگیا ہو۔۔

۔۔۔۔ یں نے کہا عدد شرق کا بھریت نے نہادہ بلندو مدخی ہیں اُن کا خال ہے کہ اندو مدخی ہیں اُن کا خال ہے کہ انگری کا بھریت ہے۔ اوٹ ۔ اگری (مہہاں ہے اُس کے خاکروں ، جا ٹرل ادر چیڑوں ادر سس ٹول کے چا ٹول الدؤسسم راج ٹول کی طرح انگری و مہہا ہی قرم باں آنا ہو توم ہے ، انگریز میدوستان میں آبو کی چیئیت ہے آئے تھے ، فائح کی چیئیت سے نہیں آئے ۔۔۔ بعد سستان سے آن کا جیا بستر بانده کرچید به نا ۱۰س کامب بی فی موکد آماتی نبی جدر فاکسادی بی مکی نبید انگیزدن کو مندوستان حکس طسری سکت تقد :

> " ویکھ آن میاتما کا نوی کے مطاب قبل ہوئے : پنشت نبردکی نمازی اور موادشی کا کا قبول ہوا ۔" (صفیف)

ایک مسعمان اس تم کے متا تدجی رکھ سکتا ہے ؟ استعفارالند ؛ ان کتاب میں میروفایت کی صاحب نے کجا ہے کہ ا

" بَمَاتَ كُلُسَلَ لَوَالشُّدَى ايَّانَ أودالشُّرَى اطكام كَالْعِينَ لِمِصْحَرِهِ" (عدل

اس این قول ادر معتبد و که باد جود جرت به کرده بند ت نبرد سکه بیای الله که بنا بر انهی مون و مداده می به می الک آشکارا بات به کویندت نبرد خداکونس داخت و ده - استنگ ادر منکرخدات ا

اس قاعدست بعیت سے ادراصول کی روست تو دیٹا کے تمام زائی ، خزا بی ، بدکار ، قائل ادرایش سے فرشق ں کیمبودیں ، کیونکہ وہ ان کا مول یں آن کی حدوکر بیے چیں اور اللّٰہ تعانیٰ کی مرخی اور مجھ کے بغیر فرشتے اپنی مرخی سے مجھ نہیں گرسکتہ ؛ اس بھیتدہ سے کردڑ ہار وہر ؛ یہ کہ آب ای تشعبر کی افوا ورب معمّل کی باقری سے جری پڑی ہے ، یہ صاحب اپنے اسی ضعالت آمیز مسسکہ کی ساری دنیا کو داؤت

ويتيمي الله تعالى ال كى اصلاح فرائع - وأين)

خطرت الخدّف ن مرح م اُمُعل مَدُن موراد دیب ہیں ، اب مِسلَّق بیا ہیں سائی پیپٹے اُن کی حاصی شہرت تی مگراب لوگ اُنہیں ہوگئے جا رہے ہیں ، اوبی نذکرے ہی اُن سک ذکرہے عام طویرٹ فی ہی نظر آتے میں ، عربوم کے ناکن فرارُندعی اسدالندھ اصب کی کمشنٹوں سے اُن کی چھی ہوئی کما ہیں ہوگئا م ہوتی جا مہی تھیں ، ہومن تھے بیام ہدا دیج ہیں ؛

اس کتاب بی عظمینشا لند فاق مرح م کے منتخب مضاین سے اوپیا منڈ سے طفر وفو افت سے مزان ، نوش خاتی ہے۔ سے منسط نفسیات سے مشہابیات سے تبھرے اور ویہا جے سے یکھا کے گئے ہیں

طفیت المتدی ایک ہا مباقہ کرادیب ہی ، ساعفی بائی فکسٹیا ڈائساڈیں نکٹر ہی رمثیا ' مبھڑیا ہال' جماعفون کا عزان ہے ، اُس مِں بھڑ کے جمانی طور پر ہے غرام رہے کا اظہاران فلٹوں میں بہاہے ۔۔ مرور جارحان العضا وال بے جاری کو دیتے ہی نہیں گئے، اوران سم کے فوی ہتیا دول کے فقدان کا بچر مرف پر ہی نہیں ہے کہ اور کے دیتے ہوئے کے فقدان کا بچر مرف پر ہی نہیں ہے کہ اور کے جاری کی کو ایڈائیس ہونیا سکتی و بلکہ بڑی جیدت یہ آ انڈیسے کر یوا ہنے کیا و کی میں استعداد نہیں رکھتی ۔*

جنداورفرنے ہے۔

هـــد سن خاص المدير ووجيزي مبدورستاني بي بين كي نظر الدكسي عكد بي نهيي يلتي ابيرون بي آم ادر بيشيرون بي بنيا "

هسست صدیون سے اس دیفتے) نے جارعان بخیاروں سے پانٹو اٹھا کیا ہے اووائ ہم کے شیاروں کا مقابل بھیڈائ احول پر کرارائے کہ " زور کے اگے چکے جاؤ " اور میکر مجا ہس مسدد کر زور واسے کا ساماز و معرف ہم جائے ، یہ با نا پڑے گا کہ یہ می دنیاتی کا ایک احول ہے ۔ هسست " کا میدی کی جن اور بابری کے ایڈمین سے ٹوریش کا چواک اُٹھٹا اچھنے کی بات ہیں۔ هسست ہجاں احداد برگا ، وال روفن کا ذک مانگ ہوگی ۔

مسداد مجست عرف الأرت متعرى نهي مرقى دائ ن حبى بات يداند ول نكادس وي النن بد .

وومرائخ اسسب

" اس کی جان ای کے لئے جہ کہ دومروں کا تن آزہ کرے ۔" زصف) " تن آن کر) " یہ کی دیاں ہے ۔۔۔۔ ہم یا جا کی فاہری عورت توبہ ہے کہ جدیم ایک بار قدم کا تھاتے دیکھا ، آئی طف اپنے قدم ہی آسٹے نگے ، یہ بہت ہی ابتدائ بن نجی الدا دوم کم ک عورت ہے" رصن ہے ،" بن نجی " اور الدہ کم بری اس مجیلے میں کھٹکٹر میں ، یہاں آن کے کہستھائی کا کیا تھس انتیا ،

" تبربه ف تشهيه كا اتخاب شاعري نُظر بِهِ خعرجه ، كو فَ نبي سكما سكتا وصط الشبيه كو" تيربه ف" كمنا جيب

ی بات سبعہ سب

" جانداروں کے مفوی ڈخام میں خاص احضارتی کا ت سے نیادہ من واسے اورجان جیسی ٹازکسٹے کوکیمیاتی ڈکیب ہے اور اُس کی رکوالی کرنے واسے وضح کے گئے ہی اوران احضاء کوالی اندت انگیز ارتبا دی گئی ہے کہ اس ندے سے نیا وہ کو گ لنت نہیں لیکن اس کی ڈنٹ کو بعض کر فیر ڈرج انکری محمود نہیں رکھا گیا وصلائے پر تفلی ترجمہ سامعوم ہما ہے ا

۱۰ اس ذمنی گذار امین کو تکید بنسی کیت بین ، جرمیاؤگرجیسم باطن کے ساعت ایا جاست ، پھل میامی ای حدثک نرتیسے بنگراگزشکن برقوبسن گدگدا بسٹ کے ان آرول کوجی اس ٹیٹسترکی توک سے ابھاڈکر فکا وجاستے ۔ زحفتا کی یہ انسان بیا ان کس نسکا کجھا بما اور حذا ۔ وغیر دلجسید جد ۔۔

« رونمن آناز ، می مفهرن کافزان ب اُس کے قت کس تعدیکی شاد کا فن میک چیڑا رونن نسباد کا فن بودل مصفریو دہ جو منہ یہ سخن (مصطال)

درج کیا گیا ہے ، کونا کوزوں بی ہے۔

ر سادر و همروا مد هجر مديد تقد بنديال بودي تنين " وصالا : " بنى كابك أدوير نهي آتى ___ " بود كرى والى

تحسيب إسلامي

گریوں کائی ذارگی کانتی نرتسسوار دیں" ارصافی "منتی" کانے کی بہاں کیا تک متی ۔۔۔۔ فوض مہدمام ہے کارفی کا مخرف کی بوخزل کومٹنوی بٹا و ے بہا ہے شخدرا دکے دوادین دیوہ نیا کی کے تلام بیکٹیاں پرمسا سابعبوط مکٹونوں کی صورت پر بدل دحالیہ) یہ صاحب خون کی اُمٹی کے زمانہ کی تخسسیوسلوم برق ہے ۔ کس تشنیسی اے لا بات ہے کہ آسمان کی تحفیل ڈائے ہ وصفت) ۔ تحفیل "یانی کے ساتھ اولیے ہیں ، مفتیل خراقیا دی کی غرال کا معرصہ ہے۔۔۔

موتى كا وفروس وسا كمنكول واسله

"أسماق مين ادال...ا وقيم كاكفُ بمستداس الميم كوا واكرف كمن تقار

مهنى اس كناب كاست المحامضون بديغطت النَّدَيِّ ل مرح مكمضاين بهرمال دليسب بي ، آن كابنا فاص ننگ ت

اذ اسراه تأسيدالها هائي تودوی دخوامت ۱۹ صفات -قبت ومفيدکا خذ المکسديد کيس چير د بين در نسط جميتر چير -

كامياني كالشرائط ففالإند الدادة مطرهات البدواراد السبيد ادكيث اكراي -

موانا سيدا بالا مل مودوی کو افتر تناف فرق نشک، دنی فراج اصاصلای سيرت وکدار کے علامہ افجار فيال کا بجابة نياس ا معا فرايا ہے۔ دوجس موفوع پوسٹے اُسٹیل جي ، اُس کا تی اواکر دیتے جي ۽ وس کتب جي موافز موجرت نے تعقیب سے جا يا ہے۔ گرکہ اسادی کی کا رکز ل تر يک جا في جا بھي ان کر ہے کو نتی شراقط اور فوجي و ديکوجي و انہوں نے اُن فوجوں کی فشٹ ندی جی جی توریک اسادی کے کارکز ل موال اُن موحرت نے ان تواجي ل اور کر اور کا جا تر ہ ليا ہے جن کے بائے جائے سے قريک اسادی کی فقصال بھر فيا ہے ؛ إدى کا ب واج جہ بات اور اسادی افکار سے فروز ہے اس کے مطابع سے اس نا سازگارا و بنا اور اسادی کو فقصال بھر فيا ہے ؛ إدى کا ب

" مِنگُلُکا ایکسکانٹ افدرامسنتہ کا ایک دوڑا بھاؤنی جگہ سے نہیں ہٹٹ ا بھیسٹک آپ ٹائٹویاؤل نہ بادئی ، چرمیسیں معاشرے بین دوّل کی رچیشی فوائیاں مُعَنْ زَبان کے بِحاک، اُڈا نے سے کیسے رفع مرجا تیں گئی ۔

مجمېرن کا ایک دانه مبی کسان کا اوق ریزی سکه بغرب انهیں جوماً و بوکھے آبید کی جاسکتی ہے کہ معاشرے میں خیرات وحسنات کی کھیتی ہی دھاؤں الدیمٹنا وَں سے بِعَیاسَے کے گئے ۔"

اس النبّاس عند اندازه كيا بنا سكنة بعدكماس كمنا بسايي دين افكار اورنهان ما ديدكى رحنا في كس مقداري موالارجه إ

ازد آغاصادت ، فخامت م عصفات ومجد بيت ودرويه و محمد من الدين ، كرته

اس كتاب بناب افاهادة كي نظير بو ___ اخلاق، معان الاسماع ___ كروفروات ديس المجالة ك

إين يغلين خامي تطف الكيزالدولكش بي رمنتيب الثعار و-

قده بي ندساية دامسان نساطة دونون بي ندرسشن مشبستان نساطة

الله مع إلاي مرتب مثنان ف طرا مسنين مي تمبيل زمرا * سع مستنيز

سيل بايرامي زندم ذكر اسك تسديان بمت مسكرومي إن فاطرُهُ دا ان باك جا در تطبيب كاتسم ميد ك جانساز جد دامان فاطراغ شكل أنسال بن تجركو لطعب يزوا في مجول مطلخ بمستق كالينىمعمرية تأنى كبول ريات سے زی نمنیق تکمیں مسرت کے ملے ال المجت كے لئے بیٹک عجت کھلے بمسيني عرى دنيا موق بالإ بيشت وسنه دوزرخ مصرواتنا يرجم ب مطال فعشت و موا " کی جگر" بدتر " بونا چاہتے مقا) يم الخوافئ كوجب العيس بهاري الاله أدهل سنت : عصرت و نع بوٹ نظے ربط کیتی کے آروں سے ای منے سے برنے زندگی بہتی میسل آئ ای اک محول سے برایول کے مدینے آئی اى نغسم كالكشعري -شغق برلی کی منگیر نباس پرلدا دو در گی كماش نے كوي اس كوستاروں كاف وركى اللَّهُ نَهِي جَافٌ وَأَرُّهُ عَلَى جَالَ إِلَى إِلَّهُ عِلَى إِلَى أَرُّهُ وَذَكُّى } كبى مديناتى تتى مدارى بالترن كرووية سند مج كيسو كموم المع عنى اس كوريف ف يسننا مقاك دورى المحرودين شرم كاشوى مِلَى جِلَ الرَّيِّ السَّرِينَ الْوَقِي الْمَثَانَ " لا كص نقد سے إكستان كا جند الله ووجاسي اس نقد كمان يرنفسم كار مما دي -مع درجمو والد نراس كالعدسانان قاتب كري عصمر مرتهذب وميرا الصنص بهات مي زكه استعدد ما ان " إ سوچاری بہت فوش فدیں مری بیاری لندمرك موت يه آنسو نربيساما

ادُم نَهِي زَبْت بِرَى بَوَل جِرُصانًا وذم نبس سائے کے تے مرونگانا

كا أن بي مرى فاك يرسبزے كى بہساري ياشبغ رفثال كركرا ومفادك تحقيمت أغذتك وت السه وہ گرمزیب کے غم انگراٹ مے ريان كامكر تروي افاك كالعيرات قران كما تقديم الكيز التارع بمسطق ا دمنوی حشق دیوسس م

يْرِى بولدبوا ئى بى چن كى مسائند توجب أن تى در كري دائن كامورت يرعيمره برقيات كي ده كان مي چاندی طرح درخشاں تری پیش نی متی یری زُنوں کے محمل آپ اذھرے نہیے ادراب. أبط أجها كرن واستن كيمويد فرب الانطسم بي ميشاتفار تعرفي كيمي الحيري ومثلاً لذمت زليت گانب دنغرًا خامگی ۱ سرونظوں کی دہ سکارنظے آئے گئ وتت عاديست كابرادي حنين انتاده دنت سے دہر کا ہر قدہ فردال آمادہ بموعی طرد پر دنفسه بزی اثرانگیزیے، وویرشها بدگزرنے کے بعد ہوی پرمج کم لعت کے آثار نمایا ق م شہیر، آس کا وکرائے ہے اعرائي سالخدده شركيد زندفى سے فاطب موكر كمتا ہے۔ دایستندک دوژب و و ساخه تراججوژون گا الدير مجي ب كريس السب وفا أورون كا من فابرا برسار محدر کا ہے! كيا مجع أف يوس كالجوركا يد ؟



يشنل ادرالفرد IFORD ہمکہ وقت آپ کی مسترتوں کے کامفی! رادرز لمي

SANITARY GOODS

O

G. I. PIPES

C. I. PIPES

R. C. C. PIPES ASBESTO I

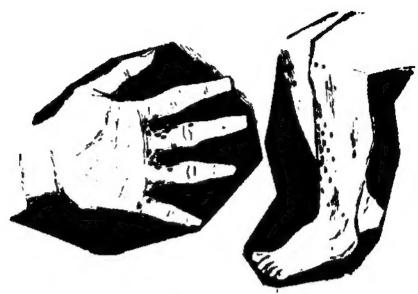
& OTHER BASIN FITTINGS - SUNK W.C.

PAKISTANI & FOREIGN

Salman Brothers - SANITARY STORE:

3, AKBAR ROAD, OPP. REGAL CINEMA

SADDAR - KARACHI-3



فسادخون اورخارین جیسی جلدی ببارلوں سے حفوظ رہئے!

نون یں سرائٹ کے ہوئے فاسد مادے اکثر پھوڑے جبنسی اور دوسری جلدی بیاریوں کا صورت میں نمودار ہوتے رہتے ہیں۔ جنانچ آجکل بھی ان امراص کی شکایت عام ہے۔ ان عوارضات سے بچنے کیلئے صافی کا استعمال کچئے۔ بنون کی مفالی اور جلدی بھاریوں مے خفوظ رہنے کا بہترین وربیع ہے محدر د مرہم : مجموڑے ، بیعنسیوں کے لئے ہمدر د مرہم کا بہرونی استعمال نہایت مفید ہے۔





